

Noticias Bibliográficas hace una edición única y especial, de 99 ejemplares numerados y firmados por el autor.

La pieza de Ediciones de la Imprenta también tiene características propias.

Algunas Áureas de Víctor Infantes ya se publicaron hace ahora seis años, en *La biblia de los bibliófilos. Donde se contienen los preceptos de Harold Klett, que cambiaron de nombre en su traducción anónima de Guayaquil; y la glosa de Xavier da Cunha, de nuevo glosada por Víctor Infantes. Todo ello ilustrado por Víctor Fco. Infantes* [Madrid: Noticias Bibliográficas/Ediciones de La Imprenta, 2000, 56 pp.], recopilación de once colaboraciones publicadas correlativamente en *Noticias Bibliográficas. Boletín Bibliográfico Anticuuario* (Madrid), desde el número 65 (septiembre-octubre, 1998) hasta el número 75 (mayo-junio, 2000), que tenían como tema monográfico esa nueva *glosa* del divertido librito de Xavier da Cunha.

Al recoger ahora todas las Áureas ya publicadas estaba claro que no se podían repetir las editadas; de ahí que la numeración consecutiva de esta nueva recopilación salte y respete esos números que van del V al XV. Llegar hasta el dígito de 50 era una buena ocasión para recuperar esta aventura crítica que empezó en las Navidades de 1997 y que ha llegado, sana y salva, hasta el casi verano del 2006.

—Para mí era una rutina emocionante recibir la llamada de Pablo Torres reclamando el *Aurea* para el próximo número de *Noticias* —nos dice Víctor Infantes—. Sólo he faltado en dos ocasiones, que el lector atento podrá comprobar por el pie de las referencias cronológicas, y ambas fueron por causas ajenas a mi deseo de no cumplir con una obligación que representaba siempre un reto con la actualidad bibliográfica. Nunca quise hacer una crítica canónica, si es que ese adjetivo se ha cumplido alguna vez en la marejada de las revistas, ni una reseña de compromiso para salir del paso; quería, y espero haberlo conseguido (o eso me han repetido algunos lectores fieles de mis páginas), ofrecer una reflexión pausa-



Dos ediciones especiales para un gran libro de Víctor Infantes

Víctor Infantes publica *Áurea Bibliographica (1998-2006)* en dos ediciones conjuntas y distintas de Noticias Bibliográficas (Colección Libros de Sansueña) y Ediciones de la Imprenta

da promovida por el placer de leer, de rememorar esa lectura y de hacer cómplices a otros de la importancia de un libro, de un autor o de una novedad bibliográfica. Y siempre, o casi siempre, hablando y conversando con libros que hablaban de libros, muy en especial del libro antiguo español; pero también de poetas más o menos actuales, de exposiciones, de congresos, de algunas revistas entradas ya en su recuerdo histórico, de libros singulares, de aventuras editoriales recién nacidas y de algún que otro desvarío producido por mi deseo de conocer y recordar.

—¿Las editoriales te envían libros?

—En dos ocasiones solicité libros y todavía los estoy esperando. Me bastan y me sobran con los envíos de los amigos, las compras por costumbre (y constancia) y los regalos de ciertos colegas empeñados en la furia de las reseñas. Tengo la fortuna de escribir por el placer de escribir, y como dije en una ocasión en un *Aurea*, porque me da la real “gana bibliográfica”, que es una de las mejores razones para hacer lo que de verdad me apetece.

—¿Qué les ofreces a los lectores de tus páginas?

—Siempre libros, buenos libros; aunque a veces he incorporado algún retrato biográfico de los autores, especialmente (y con toda lógica) de los amigos, pretendiendo ofrecer al lector esa otra *cara* oculta en la nominación de los libros y que a la postre es a quien debemos el gozo de una publicación. Quiero pensar que en más de un caso he aumentado su cariño hacia sí mismos al leer el cariño con yo pretendía presentarles y además, la mayoría, lo siguen siendo.

Estas colaboraciones llevaban siempre alguna ilustración que pretendía poner imagen a las palabras por las que nacían y que ahora han sido eliminadas en este libro, precisamente con el fin de que se lea como lo que pretender ser, un libro habitado de treinta y nueve capítulos que me han acompañado constantemente en estos últimos años.

Áurea Bibliographica (1998-2006).

Víctor Infantes. Ediciones de Noticias Bibliográficas (99 ejemplares numerados y firmados a mano). PVP: 20 euros) y Ediciones de la Imprenta. Madrid, 2006. Pedidos a Noticias Bibliográficas.