

**L**A Feria del Libro Antiguo y de Ocasión de Madrid es un inmenso escaparate que expone más de medio millón de ejemplares, de todo tiempo y condición, que abarcan toda la historia del libro impreso, incluidos los primeros manuscritos. El recorrido librero se iniciaría, por tanto, en los siglos XV y XVI.

El recorrido a pie por tan magnífica «librería» al aire libre, expuestos al sol o a las tormentas primaverales, puede comenzarse por cualquiera de sus dos extremos: Cibeles o Biblioteca Nacional. Todas y cada una de las casetas están repletas de los mas variados materiales libreros; y las hay especializadas en los más diversos géneros: teatro, ex-libris, siglo XIX, Generaciones del 98 o del 27... Es recomendable buscar, rebuscar sin desesperarse. El libro que se busca está; y si no está, hay otros que compensan la afición a la lectura.

El atractivo de la Feria no está sólo en la vejez de los libros. La Feria ofrece todo un atractivo conjunto de ejemplares que responden a los calificativos de: «agotados»; «restos de edición», «saldos», «últimos ejemplares»... En Recoletos se pueden localizar muy buenas obras, de autores poco conocidos, que han tenido la desdicha de no tener una distribución adecuada o que se han editado de forma cuasi artesanal y no han entrado en los circuitos comerciales por los más variados motivos.

Recoletos es un magnífico lugar en Primavera para buscar los deliciosos «Cuentos de Calleja» o aquellas primitivos tebeos de «El Guerrero del Antifaz» o «El Capitán Trueno». Pueden estar junto a obras de Julio Verne o Benito Pérez Galdós, en las más singulares ediciones. Algunas librerías han preparado a lo largo del año otros libros muy buscados y apreciados por los lectores y bibliófilos: los «Catones», aquellas viejas cartillas de lectura de nuestros padres y abuelos, llenas de ingenuidad y encanto, que nos muestran un pedazo de la historia de la Enseñanza en España.

Los carteles y grabados tienen su hueco. La afición por el arte de la



## XXII Feria del Libro Antiguo y de Ocasión

**E**NTRE el viernes 8 y el domingo 24 de mayo, se celebra en Madrid, en el Paseo de Recoletos, la vigésimo segunda edición de la Feria del Libro Antiguo y de Ocasión, en la que participan un total de cuarenta y cinco profesionales libreros de todas las comunidades del Estado español, con predominio de Madrid y Barcelona. El comité organizador de la Feria ha editado, en la presente convocatoria, un precioso cartel que reproduce en parte un grabado inglés de Thomas Rowlandson, del siglo XIX, impreso por Ackermann en 1812, de carácter satírico, en una biblioteca de casa hacendada; junto a la obra «1891-Madrid-1892», artículos, cuentos, críticas y semblanzas, del madrileño Enrique Sepúlveda, editado en Madrid. El pregonero es Luis Alberto de Cuenca, director de la Biblioteca Nacional de Madrid, que leerá un breve y emotivo texto: «En busca del libro perdido».

