

# A ritmo de *rock and roll*

AURELIO MAROTO

La caseta municipal demostró un año más que el rock and roll sigue muy vivo en La Solana. Hasta 7 bandas autóctonas subieron al escenario para exhibir su música en el IV Festival Sol-Rock, ante un público incondicional, aunque seguramente menos numeroso de lo que ellos mismos quisieran. La cita se celebró el sábado 11 de junio, esta vez con una temperatura espléndida, muy distinta a la noche lluviosa y desapacible de hace un año.

Aunque la asistencia de público no fue masiva, la caseta presentó un buen aspecto. En este sentido, algunos componentes de las bandas que tocaron hablaban a GACETA del empuje y la utilidad de este festival. Carmelo, solista de 'Vasos Vacíos', admitía que la gente del rock en La Solana no es demasiada, "el rock and roll no es un estilo musical de masas aquí en el pueblo", aunque sí destacaba el gran número de grupos existentes, lo que no deja de ser paradójico. En este sentido, el guitarrista de 'Empalme', Miguel Ángel, destacaba la eclosión de bandas en los últimos años, "yo tocaba en 'Grajo' y sólo estábamos nosotros, y esta noche hay siete bandas solaneras tocando, más alguna que no ha venido". Ese dato ilustra a la perfección el crecimiento de la afición por el rock. Nunca antes hubo tantos jóvenes ensayando. Otra cosa es



El saxofonista de 'A Mala Sombra' y el guitarrista de 'Grajo', en concierto.

el estilo preferido en La Solana. Miguel Ángel reconoce que aquí prima el rock de siempre, y no otros estilos más heavy metal como sucede en localidades próximas, "aquí seguimos siendo más clásicos".

José Ramón, saxofonista de 'A Mala Sombra', nos dijo que este festival es una buena alternativa y que la gente disfruta, "hemos visto como el público se ha animado con nosotros". Su compañero Rubén destacó precisamente el gran número de grupos que hay en nuestra ciudad, "que haya tantas bandas quiere decir que sí hay afición por el rock entre los jóvenes".



El guitarra de 'Empalme' junto a la pancarta.

## GUIÑO al 15-M

Una de las grandes particularidades del festival de este año fue la irrupción de una pancarta de apoyo al movimiento 15-M. Con ese tinte

reivindicativo, pero desde un punto de vista totalmente pacífico, arrancó el festival. Varios jóvenes colgaron al fondo del escenario la tela con la inscripción "Democracia Real Ya. La Solana. 15-M".

## Una realidad que merece la pena apoyar

Al fin y al cabo, el festival Sol-Rock es una alternativa más de ocio y, de paso, una inyección de moral para todas estas bandas solaneras que ensayan durante todo el año en la sombra, y que necesitan y merecen que sus paisanos conozcan lo que hacen sobre un escenario. En este caso, se trata de una forma de cultura más que tiene su génesis en la afición por un tipo de música que gustará más o gustará menos, pero es una manera de expresión como otra y su historia urbana es mucho más antigua que la que tienen otros estilos musicales de nuevo cuño basados en el laboratorio.