



Dos excepcionales libros antiguos que estarán expuestos en la Feria. En la fotografía de la derecha, una encuadernación de época, acorde la calidad del contenido.

Cada libro, por sí solo, ofrece una gran información: papel de época, tecnología de impresión, gustos estéticos, encuadernación... Todos los factores mencionados, y otros de carácter incluso anímico, condicionan los precios, que pueden tener importantes oscilaciones: desde 25.000 pesetas para algunos buenos ejemplares del siglo XVIII, a 25 millones para un libro del horas del siglo XIII, o 68 millones para el Atlas Mayor (10 tomos) de Joan Bleau.

Algunos libros expuestos en la Feria

- "*Libro de Horas*" uso/empleado de París. Manuscrito original iluminado, escrito en francés y latín sobre pergamino, con 12 dibujos. Ejemplar único.

- "*Libro de Horas*", usado en Amiens. Manuscrito iluminado, escrito en francés y latín sobre pergamino, con 16 grandes dibujos. Ejemplar único.

- "*Atlas Mayor*", de Joan Blaeu. Amsterdam, 1645. Gran folio. Papel vitela. 55 páginas dobles. Mapas grabados, coloreados a mano, con incrustaciones de oro.

- "*Tratado de las armas*", de Diego de Valera. Copia manuscrita de mediados del siglo XV, en letra cortesana con capitulares en colores. Folio menor (23,5 x 20 centímetros). Encuadernación del siglo XVI con título en lomo.

- "*Textos de medicina de Aristóteles*", de Averroes. Editado en Venecia, en 1495.

- "*Tragicomedia de Calixto y Melibea*". La Celestina, de Fernando de Rojas,

- "*Las Cartas*", de Hernán Cortés, Edición príncipe del libro, impreso en Nuremberg en 1524. Es el primer libro publicado sobre México.

- Documento original de la captura y prisión de los bandidos "*Los niños de Écija*", fechado el 29 de julio de 1817.

- "*Memoria de los Condestables de Castilla*". Manuscrito anónimo de finales del XV. Ejemplar único, no citado por ningún bibliógrafo.

- Obra excepcional: copia manuscrita de la "*General Historia*", de Alfonso El Sabio. Manuscrito en letra gótica, a dos columnas, de finales del XIV.

- Real Cédula sobre la expulsión e incautación de bienes de los moriscos de Las Alpujarras. Manuscrito original firmado por Felipe II en 1571.

- Obras de Cervantes: El Quijote, editado en Madrid en 1608; Novelas Ejemplares, publicadas en Milán, en 1615; Los Trabajos de Persiles, impresos en Bruselas, en 1618.

Librerías por especialidades

Librairie In-Quarto.- Esta firma marselesa se dedica con preferencia a los libros de arte ilustrados y a los grabados antiguos.

Aristeuco Librería Anticuaria.- La Librería Aristeuco, dirigida por Mariano Castell, tiene ganada fama por sus libros de Cocina y Caza.

Anticuariat Michael Steinbach.- Librería alemana especializada en libros de bibliofilia y antiguos, en Viajes por España y Toros.

Anticuariat Forum.- Atlas y grandes libros del XVI. Bernard Quarich.- Nombre mítico de la librería anticuaria. Es el más importante de Londres. Todas las especialidades.

Berrocal Libros Antiguos.- Trabaja preferentemente con libros de Caza, Toros y temas locales, destacando Madrid. **Gonzalo Fernández Pontes.**- Librería madrileña especializada en Libros de Viajes, Atlas y grabados antiguos.

Guillermo Blázquez.- Libros antiguo de gran calidad: América, góticos castellanos, Viajes y libros ilustrados.

Izaro.- Librería especializada en Libro vasco antiguo.

Lame Duck Books.- Primeras ediciones de autores contemporáneos europeos y americanos.

Les Enluminures.- Librería francesa especializada en Libros de Horas y miniaturas (siglos XII al XV).

Librerie Comellas.- Fondo general, destacando en materias como Astronomía y Navegación.