

*Exposición fotográfica***Carmen Marí: «El instante interminable»**

«El instante interminable» es el título de la muestra fotográfica de la artista Carmen Marí, que se exhibirá en el Museo de Albacete del 19 de octubre al 17 de noviembre.

LA idea fundamental de esta exposición —y de ahí, el título («El instante interminable»)— es fijar, mejor aún, cómo posar la cámara en rostros donde en ese instante la vida está *intacta*. Niños, que es la armonía con el juego; escritores o artistas, que son la *paz* de la aceptación de la memoria.

La exposición los incluye y junto a ellos hay también «retratos» de ciudades, paisajes, etc.

CARMEN MARÍ

Su vida ha estado dedicada siempre al Arte, primero a la Danza, y desde hace años, a la Fotografía.

Ha realizado reportajes en Estados Unidos, Brasil, Italia, Francia, Hungría, Inglaterra, norte de África, Turquía, Grecia, Bulgaria, etc. Ha colaborado como freelancer para «Cambio 16» y otras revistas.

Especializada en el retrato —donde, como pocos autores, sabe captar ese «instante interminable» a que alude el título de esta exposición— es también famosa por sus Series de ciudades (por ejemplo, las dedicadas a Venecia y New York), en las que consigue dotar al paisaje urbano de

una palpación casi humana.

Actualmente trabaja en la preparación de un Libro con retratos de niños, otro sobre Italia y otro sobre la perma-

nencia de «el Rostro de Roma» —ese gesto que se ve en los bustos de la época Imperial— en las gentes que aún pueblan las riberas del Mediterráneo.

Manhattan.

