

En «Literatura Actual»

Lectura poética comentada de José Agustín Goytisolo

José Agustín Goytisolo será el escritor invitado al ciclo «Literatura Actual» de Cultural Albacete en el mes de febrero.

Su intervención, una lectura poética comentada, tendrá lugar en el Salón de Actos de la Diputación de Albacete, el martes 15 de febrero.

JOSÉ Agustín Goytisolo (Barcelona, 1928). Se licenció en Derecho. El entramado vital, moral, social y estético de un personaje lírico configura el eje vertebrador de su obra poética, bastante extensa, variada y con una gran carga autobiográfica. *El retorno* (1955), su primer libro, inicia la línea elegíaca presente en una parte importante de la creación de este autor. Este carácter crítico de su poesía, se hace visible en los libros *Salmos al viento* (1958) y *Claridad* (1960), que, con la obra anterior, se reeditaron en 1961 con el título de *Años decisivos* (1961). El compromiso está presente también en *Algo sucede* (1968) y *Bajo tolerancia* (1977). En este último libro se anticipa un motivo que se convierte en central en otra obra, *Taller de arquitectura* (1977): la preocupación por los temas urbanísticos y arquitectónicos. También en 1977 publica *Del tiempo y del olvido*, y en 1980, *Palabras para Julia y otras canciones*. En *A veces gran amor* (1981) reunió poemas enlazados por el motivo amoroso, muchos publicados con anterioridad, al igual que los que componen *Sobre las circunstancias*

(1983), donde se recogen textos en los que predominan la ironía y el sarcasmo para reflejar el mundo de la burguesía. Con la obra elegíaca *Final de un adiós* (1984), se produce una vuelta a la atmósfera poética del primer libro. Después han aparecido *El rey mendigo* (1988) y *La noche le es propicia* (1992), li-

bro que refleja una efímera historia de amor.

Está en posesión, entre otros, de los Premios Adonais de poesía 1954, Boscán 1956, Ausias March 1959, Medalla de Oro de Florencia, etc...

(Del Diccionario de Literatura Hispanoamericana, dirigido por Ricardo Gullón. Alianza Editorial).

