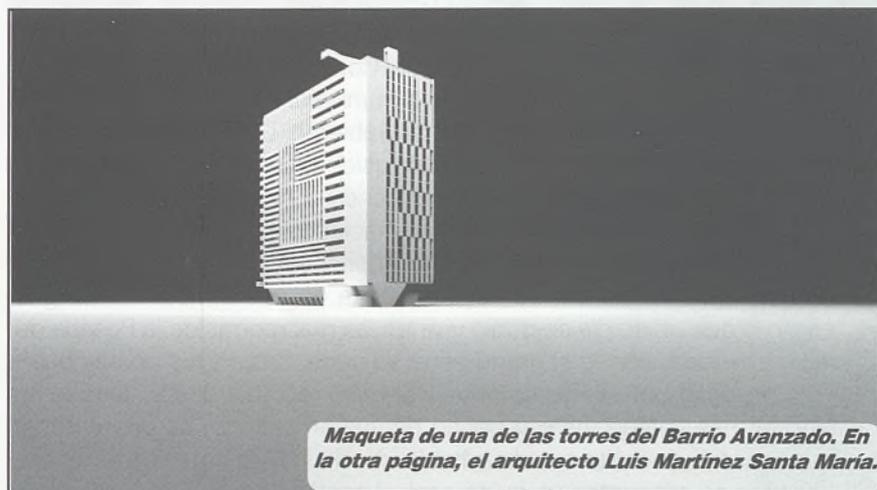


EL BARRIO AVANZADO TENDRÁ UNA TORRE INSPIRADA EN LE COURBUSIER

Viviendas en dúplex y un mirador hacia el Casco



Maqueta de una de las torres del Barrio Avanzado. En la otra página, el arquitecto Luis Martínez Santa María.

La calidad y la innovación, tanto en los materiales como en el diseño, son las características que definen el proyecto del Barrio Avanzado de Toledo, ubicado en el Polígono, y de cada uno de los edificios residenciales que lo componen. La torre, de más de 60 metros de altura, tendrá un mirador en su cubierta.

ISABEL ABARCA

Un edificio de 20 plantas, que albergará 144 viviendas en dúplex, más una planta de oficinas y una piscina en la cubierta es uno de los siete edificios residenciales previstos en el Barrio Avanzado del Polígono.

Luis Martínez Santa María es el autor de la propuesta seleccionada para la construcción de una torre de 150 viviendas para jóvenes en alquiler. Este arquitecto, profesor de la Escuela Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid, eligió el 'Modelo Habitacional' de Le Corbusier, en Marsella, como inspiración a la hora de elaborar su propuesta y adaptarse a las especificaciones técnicas del concurso.

"Uno de los requisitos del concurso era que la planta baja debía ser diáfana,

convertirse en un espacio público cubierto, que permita la circulación entre el interior y el exterior. Por otro lado, al tratarse del único edificio que supera las seis alturas, las bases establecen planta baja más 20 alturas, un total de algo más de 60 metros, lo convierte en un edificio de referencia, icónico, porque podrá verse desde numerosos puntos, tanto próximos como lejanos, y desde distintas perspectivas, por lo que requería un tratamiento distintivo y con una cierta condición artística, con un grado de abstracción", indica Martínez Santa María.

Este aire de obra de arte se consigue, según señala el arquitecto, mediante una fachada con bandas en sombras que le confieren un grado de abstracción con cierta condición artística. "Las terrazas en doble altura, con la estructura retranqueada a dos metros

del exterior, es lo que permite ese juego de sombras y formas geométricas de la fachada". La elección de viviendas en dúplex, más atractivas para los jóvenes, es otra de las características de este edificio que guarda lo más singular para su parte más alta. "Una serie de rampas que vuelan sobre la cubierta y por fuera de la fachada de la última planta y que terminan en un mirador orientado hacia el Casco histórico, es otra de las características estéticas que definen el edificio".

El proyecto prevé también otro elemento singular: una piscina para uso de los habitantes del edificio. "Una suerte de colina sobre toda la cubierta y en la parte más alta, alejada del borde, la piscina, sin barandillas. Estas estarían situadas más abajo, justo al borde de la estructura. Se pretende, de esta forma, huír de una cubierta sin uso o destinada a las máquinas y las instalaciones. Se convierte en un lugar de esparcimiento y ocio comunitario y un valor añadido, junto al mirador, que requiere el hecho de ser un edificio de referencia", agrega Martínez Santa María.

La mayor parte de las 144 viviendas resultantes son dúplex de dos dormitorios y alrededor de 70 metros cuadrados útiles, aunque por tratarse de un edificio de viviendas de protección oficial también cuenta con un mínimo de viviendas de una sola planta "adaptadas para personas con discapacidad, cinco, que se sitúan en los extremos del edificio. Hay también un número reducido de viviendas de una planta y que no están destinadas a personas con discapacidad, lo mismo que algunas con uno y tres dormitorios, aunque la mayor parte son en dos plantas y con dos dormitorios".

La primera planta, ya que la baja se convierte en una suerte de plaza pública cubierta, albergará espacios destinados a usos terciarios, "despachos y ofici-