

La provincia de Toledo, tierra de músicos

Toledo y su provincia siempre gozó de gran tradición musical sobre todo en lo que a bandas de música se refiere.

En la historia de la música se dice que "ya desde el siglo XIII las denominadas bandas de viento, combinando diferentes instrumentos, hacían las delicias de los pueblos en desfiles y procesiones".

Los Luises de Francia financiaban a sus mejores músicos para que escribieran marchas militares, destinadas a sus célebres y alegres bandas de música. Según Franco Ribate —autor de un documentado libro sobre el tema de las bandas— dice: "No hay ciudad ni pueblo que no considere indispensable para la celebración de sus fiestas la obligada intervención de una o varias bandas de música municipal o particular".

Si en Toledo capital brillaron algunos directores a principios de siglo, no fue menos en los pue-

blos de su comarca. Villacañas, Escalona... y aún en mayor escala, Mora de Toledo, donde nació Anunciación Díaz Jiménez, director que fue de la Banda Municipal de la villa durante la friolera de cincuenta y dos años, ya que vino al mundo un 25 de marzo de 1874 y falleció un 16 de mayo de 1944.

Comenta su familia que Anunciación, desde muy niño, vibraba por sus juguetes, que siempre solían ser musicales. "Con una simple caña hacía agujeritos formando así el instrumento más melodioso y perfecto".

A los 18 años se incorpora como Director de la Banda de Mora, en cuyo cargo permanece hasta cumplidos los 70. El "Maestro Anuncia", como le llamaban sus paisanos, era una persona seria, formal e intransigente a la hora de impartir la enseñanza musical a sus discípulos. De toda la provincia acudían a dar clases con él,

tanto de solfeo —cimientos de la música— como de cuantos instrumentos conocía a la perfección, incluido el piano. Sus dos hijas, Juana-Jesualda y Carmen —actual profesora en Mora— fueron adiestradas en el arte de la música por él, y admiraron en el Real Conservatorio madrileño sus brillantes exámenes.

Don Anunciación, cuando acudía a Madrid para comprar instrumentos a su querida Banda Municipal, era temido por su experiencia, pues hasta que no encontraba en ellos la sonoridad apetecida no paraba de pedir marcas y modelos...

El "Maestro Anuncia" dejó en Mora un inolvidable recuerdo como persona y como artista y en ella perpetuó, con su buen hacer, la afición al arte de la música que todavía reina y se acrecienta entre los habitantes de tan ilustre villa toledana.

Manola HERREJON

COFRADIA INTERNACIONAL DE INVESTIGADORES


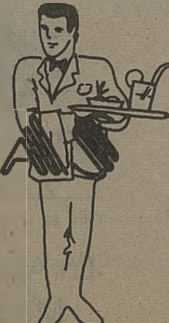
Trece siglos Tercer Concilio Toledano

Con ocasión de cumplirse el próximo mes de mayo los mil trescientos años del Tercer Concilio Toledano (18 fueron los concilios que

tuvieron a Toledo como sede y que constituyen la gran institución visigótica), la Cofradía Internacional de Investigadores convocará un con-

greso en el que brillantes personalidades de las ciencias y de las humanidades, españolas y extranjeras, presentarán sus diversas ponencias

bar-cafeteria
LAS TIENDILLAS
(Junto al golosón)



ALUMINIOS DEL POLIGONO
Carpintería Metálica
de Aluminio
C/ Valdecaveros, 7. (Junto a Danone)
Teléfonos: 23 15 70 y 21 15 96
Polígono Industria. 45007 - Toledo