

Una guía de las Artes Escénicas y Musicales con 525 propuestas

Elaborada por la Consejería de Cultura, la guía es de utilidad para los Ayuntamientos, Entidades de Ámbito Territorial Inferior al Municipio (EATIM) y asociaciones de vecinos, que estén interesadas en participar en la presente edición del programa 'Tal como somos'.

Danza, música, teatro, circo o magia, son algunas de las actividades que la Consejería de Cultura ha incluido en la "Guía para la promoción de las artes escénicas y musicales 2008", donde se recogen un total de 525 propuestas.

La Consejería de Cultura ha elaborado la nueva edición de esta guía en la que se incluyen las personas físicas y entidades culturales de Castilla-La Mancha que operan en el campo de las artes escénicas y musicales, con carácter de aficionado, tal y como se ha dado a conocer recientemente en el Diario Oficial de Castilla-La Mancha.

Del total de propuestas presentadas en la guía, 121 corresponden a actividades ofertadas por entidades de la provincia de Albacete; 122 a la de Ciudad Real; 85 a la de Cuenca y 61 a la de Guadalajara, siendo Toledo la que cuenta con un mayor número de actividades propuestas, 136 en total.



Esta guía es de utilidad para todos los Ayuntamientos, Entidades de Ámbito Territorial Inferior al Municipio (EATIM) y asociaciones de vecinos, que estén interesadas en participar en el programa "Tal como somos" durante el año 2008.

A través de la misma, estas entidades pueden contratar a las personas físicas y entidades culturales que conforman la guía, lo que contribuye a difundir su actividad por nuestra Comunidad Autónoma y a ofertar su trabajo, con el fin de facilitar su contratación.

La "Guía para la promoción de las artes escénicas y musicales 2008", se puede consultar a través Internet, en la web de la Junta de Comunidades, en la dirección http://sacm.jccm.es/gestionteatro/Artes_Escenicas/

[asp/index.html](http://sacm.jccm.es/asp/index.html).

Durante el pasado año, se celebraron cerca de 1.200 actuaciones en toda la región, en las que participaron las 519 compañías inscritas en la edición 2007 de la citada guía.

La ventaja del programa 'Tal como somos' radica en su operatividad, en que está vigente todo el año, y por eso permite a los pueblos poder desarrollar actividades culturales en cualquier época, aunque los ayuntamientos prefieran el mes de agosto.

Con iniciativas como éstas, la Consejería de Cultura no sólo respalda y apoya a todos los colectivos relacionados con las artes escénicas y musicales de la región, sino que fomenta el hábito de consumo cultural estimulando su contratación.

Más de 70 trabajos se presentan al concurso para señalar la ruta 'Pedro Almodóvar'

El concurso internacional de esculturas "Pedro Almodóvar", convocado por la Consejería de Turismo y Artesanía, a través del Instituto de Promoción Turística de Castilla-La Mancha, para señalar la ruta turística dedicada al cineasta manchego, ha registrado un importante éxito de participación, ya que al cierre del plazo de presentación de obras, el pasado martes 8 de enero, se habían presentado más de 70 maquetas, procedentes de todas las regiones españolas y de diversos países europeos y americanos.

La Ruta Turístico-Cinematográfica Pedro Almodóvar incluye a los municipios de Calzada de Calatrava, Granátula de Calatrava, Almagro y Puertollano. El objetivo del concurso internacional es la instalación de cuatro grandes esculturas, una en

cada localidad de la ruta, alusivas a la filmografía de Almodóvar y su vinculación con estas poblaciones, que sirvan para marcar y señalar la ruta, convirtiéndose, a su vez, en un atractivo turístico por sí mismas.

El concurso está dotado con un total de 32.000 euros en premios. Los cuatro primeros premios, uno por cada municipio de la ruta, recibirán 6.000 euros cada uno, placa conmemorativa y encargo de ejecución de la obra. También se concederán ocho menciones de honor, para las obras clasificadas en segundo y tercer lugar en cada localidad, dotadas cada una de ellas con 1.000 euros y placa conmemorativa.

El fallo del concurso, que tuvo lugar el pasado 17 de enero, se dará a conocer el día 31 de este mismo mes, en el transcur-

so de la Feria Internacional de Turismo FITUR 2008.

Una vez elegidas las cuatro obras ganadoras, se encargará a sus autores la ejecución de las esculturas, a tamaño real y con un coste máximo de 30.000 euros, en los lugares elegidos para su ubicación definitiva antes del 31 de julio de 2008.

La construcción de las obras ganadoras será financiada por la Consejería de Turismo y Artesanía, mientras que el transporte, instalación y adecuación del entorno correrán a cargo de cada ayuntamiento. Las 12 maquetas premiadas, tanto las ganadoras como las distinguidas con menciones de honor, quedarán en propiedad de la Junta de Comunidades, y formarán parte de la exposición permanente de Pedro Almodóvar en el Centro Cultural "Rafael Serrano", de Calzada.

Ayudas para la recuperación de castillos de la región

La Consejería de Cultura reforzará este año las ayudas para la recuperación de castillos, con subvenciones que oscilarán entre un máximo de 60.000 euros para la restauración de edificios, hasta 30.000 para mejoras y de 100.000 euros para dar a la propiedad un uso social o cultural.

Los interesados en beneficiarse de estas ayudas, personas físicas o entidades públicas o privadas propietarias de los inmuebles podrán percibir hasta 60.000 euros para la consolidación o restauración de edificios, un máximo de 30.000 euros para mejoras y 100.000 euros cuando quieran dar a la propiedad un uso social o cultural.

El plazo para solicitar estas ayudas concluye el 28 de enero, al igual que para el resto de órdenes de la Dirección General de Patrimonio.

Junto a estas ayudas, la Consejería de Cultura ha puesto en marcha el programa 'A plena luz', con el que subvenciona actuaciones en viviendas o locales comerciales situados en conjuntos históri-

cos de la región, tanto si están declarados BIC como si tienen expediente incoado a tal efecto.

En este caso, las ayudas financian hasta un 40 por ciento del presupuesto total de la obra, siempre y cuando no superen la cuantía máxima de 15.000 euros.

Para obras de mejora de paisaje urbano o para obras de especial cualificación, la ayuda llegará hasta un 25 por ciento, con un máximo de 60.000 euros; mientras que para la adecuación de locales comerciales la subvención será de un 50% del total de la obra, con un máximo de 5.000 euros.

También se podrán beneficiar de ayudas este año las obras en inmuebles vinculados al patrimonio histórico de la región; y aquellos edificios que, al igual que en la convocatoria anterior, tengan condición de Bienes de Interés Cultural o expediente incoado para su declaración.

Los beneficiarios de estas ayudas podrán percibir hasta un 50% del total de la obra para actuaciones de rehabilitación.

Premios por las campañas de animación a la lectura

El balance del Plan de Fomento de la Lectura 2004-2007 que acaba de hacer público el Ministerio de Cultura sitúa a Castilla-La Mancha en una posición privilegiada con respecto al resto de comunidades autónomas por la eficacia de sus políticas de animación a la lectura en la región.

De hecho, nuestras bibliotecas públicas, y concretamente las de municipios menores de 50.000 habitantes, han sido premiadas en más de trescientas ocasiones dentro del programa María Moliner de Animación a la lectura en las nueve convocatorias realizadas por el Ministerio de Cultura.

En total, de las 7.557 iniciativas presentadas por las comunidades autónomas, Castilla-La Mancha ha concursado con 915 proyectos, de los que han recibido galardón 365, según datos aportados por el Ministerio, y que nos sitúan en el segundo lugar a nivel nacional.

Para la consejera de Cultu-

ra, Soledad Herrero, estos datos "nos llenan de satisfacción", y su felicitación va dirigida hacia los "bibliotecarios y bibliotecarias de Castilla-La Mancha, porque son los verdaderos artífices de estos premios".

Sólo en 2007, campañas como 'Piensa, cree, sueña y atrevete', de la biblioteca de Caudete; 'El bosque encuestado', de Herencia; 'La biblioteca forma parte de tí', de Las Pedroñeras; 'Un paseo por los libros: de la bebeteca a la sesión chill out', de Yunquera de Henares; o 'Juego y aprendo con la cartera de integración', de Pantoja, han sido premiadas por su originalidad y repercusión, de entre la treintena de galardonadas en la Comunidad Autónoma.

Los premios consisten en lotes bibliográficos compuestos por 200 libros infantiles y juveniles y desde 2002, los tres mejores proyectos reciben, además, premios en metálico.