

Cada libro, por sí solo, ofrece una gran información: papel de época, tecnología de impresión, gustos estéticos, encuadernación... Todos los factores mencionados, y otros de carácter incluso anímico, condicionan los precios, que pueden terner importantes oscilanciones: desde 25.000 pesetas para algunos buenos ejemplares del siglo XVIII, a 25 millones para un libro del horas del siglo XIII



Páginas del libro "Memoria de los Condestables de Castilla", manuscrito anónimo de finales del S. XV. Ejemplar único no citado por ningún bibliografo.



Libreirie Monsieur le Prince.- Especializados en Historia Natural, Botánica, Atlas y mapas antiguos.

Librairie Thomas-Scheler.- En su fondo destacan los libros sobre América, Arquitectura e Historia.

Librería Antonio Castro.- Librería sevillana que trabaja con libros antiguos en general.

El Asilo del Libro.- Librería valenciana que trabaja el libro antiguo en general, con notable catálogo de libro local valenciano.

Librería Boulandier.- Librería bilbaína especializada en Literatura. También trabaja con libros de Historia del siglo XVIII.

Librería Códice.- Fondo antiguo en general, sobresaliendo en Literatura e Historia.

Librería Emilio Gómez.- Libro antiguo en general.

Librería Jiménez.- Librero madrileño especializado en Derecho

Librería José Porrúa Turanzas.- Libros antiguos de una calidad excepcional: Botánica. Historia Natural y América.

Librería Luces de Bohemia.- Librería zaragozana especializada en góticos (siglo XVI) y Documentos del XVIII.

Librería Manterola.- Librería especializada en Libro vasco antiguo.

Librería Luis Bardón.- Establecimiento madrileño de gran antigüedad. Fondo general de gran variedad: incunables, góticos, Viajes, América...

Librería Mariano Romo.- Fondo de Libro Antiguo en general.

Librería Ripoll.- Librería mallorquina dedicada al grabado antiguo y Libros de Viaje. También fondo general.

Luis Crespí.- Libros antiguos de gran calidad y rareza.

Llibrería Delstre's.- Establecimiento barcelonés que trabaja el libro antiguo en general, con un importante fondo catalán. Pierre Berés.- Libros antiguos excepcionales.

Rodolphe Chamonal.- Grabados en placa de marfil y libros antiguos ilustrados.

The Philadelphia Rare Books.- Libros antiguos de tema hispánico y documentos relacionados con América.

En suma, la quinta edición de la Feria Internacional del Libro Antiguo, que se celebra en Madrid, es una convocatoria excepcional, una cita de alta bibliofilia para los amantes de los libros antiguos, hermosas piezas que encierran toda la sabiduría que el hombre ha podido imprimir.



Pablo Torres Fotografías: Miriam Martín