

# LOS DRAMAS AJENOS

Conozco bien los dramas burgueses,  
la letra que vence, la criada estúpida,  
el dolor de corazón.

Conozco los dramas de las vírgenes impúdicas  
siempre a la espera de un novio que no llega;  
las fatales disposiciones de los desesperados  
y los estados apáticos de los dolientes;  
las facciones verdecidas de los morfinómanos,  
los ojos brillantes de los locos,  
las aficiones de los estudiantes...

Conozco los ataques epilépticos,  
los ojos vítreos, la espuma en la boca,  
las manos sacudidas por espasmos...

Conozco los gritos de los desesperados  
y los besos de los suicidas...

Conozco las lágrimas de los ateos  
y las dudas de los creyentes...

También conozco los sueños  
de las niñas burguesas e ingénuas:  
el automovil que guía un muchacho,  
el vestido que trae una colegiala...

Conozco el dolor de las muchachas feas  
que tienen envidia de las hermosas  
y entre ellas las difaman...

Conozco el dolor de una patria  
cuando sus hijos están muertos  
y el de los hijos cuando su patria muere;  
el de los guerreros, el de los héroes,  
el de los parias, el de los millonarios...

Conozco los dramas ajenos.  
Y los míos se ignoran.

Antonio REBORDAO NAVARRO.

(Versión de A. F. Molina)