

BUSCAMOS FOTOGRAFIAS

Para hacer una historia gráfica de la provincia de Cuenca

El objeto de esta búsqueda es doble: en primer lugar, para ser publicadas en cada número de EL BANZO; secundariamente, para editar un libro que recoja, a través de la imagen gráfica, la historia de nuestra provincia, hasta donde se pueda llegar.

1. Las fotos serán de tema libre, pero referidas a cuestiones de tipo colectivo: escenas de la vida en los pueblos, faenas agrícolas, fiestas, actos políticos, corridas de toros y acontecimientos deportivos, trabajo, artesanía, costumbres, etc. En principio, no se aceptarán fotos familiares, salvo que, a juicio del jurado, tengan un gran interés documental.

2. Las fotografías son propiedad de quien las posee. EL BANZO obtendrá una copia de las seleccionadas y devolverá el original inmediatamente a su propietario.

3. Al enviar las fotos, se hará constar, por detrás o en hoja aparte, unos datos mínimos sobre la escena reflejada, fecha aproximada en que se obtuvo y lugar a que corresponde. Igualmente se harán constar el nombre y dirección del propietario, datos que figurarán junto con cada foto publicada, salvo que el interesado indique expresamente lo contrario.

4. De las fotos seleccionadas, EL BANZO elegirá

algunas, según las posibilidades de espacio, para ser publicadas en la Revista. Por cada foto publicada, se abonará a su propietario la cantidad de 300 pesetas.

5. Con la totalidad del material seleccionado se procederá a la edición de un libro; por cada fotografía incluida, su propietario recibirá la cantidad de 500 pesetas.

6. Independientemente de las cantidades anteriores, el total de fotografías recibidas participará en un concurso, dotado con los siguientes premios:

1.º — de 5.000 pesetas

2.º — de 3.000 pesetas

3.º — de 1.500 pesetas

7. El jurado tendrá en cuenta, al valorar las fotografías, el interés histórico de la escena reflejada, la antigüedad de la foto, su calidad e interés documental.

8. El concurso queda abierto el primero de abril de 1977 y será cerrado el 30 de septiembre del mismo año.

9. Cualquier posible duda en la interpretación de estas normas será aclarada por la Redacción de EL BANZO.

10. Las fotografías serán remitidas a la siguiente dirección: EL BANZO, Apartado 86. Cuenca.

Estas tres fotografías que incluimos ahora han sido preparadas por la Redacción de EL BANZO y no entran en concurso. Son como el prólogo, la introducción a esta serie gráfica que puede tener el mayor interés. Con ellas queremos animar a nuestros lectores a que busquen en los viejos cajones, en las habitaciones de trastos desechados por el uso, en los álbumes familiares. Repartidos por medio mundo tiene que haber pequeños tesoros gráficos; todos unidos nos pueden permitir hacer una gran obra. Y no tengan reparo en mandar todo lo que encuentren. En cualquier sitio puede surgir la sorpresa. Veamos algunos ejemplos:



CASASIMARRO, AÑO 1.924. DIA DE MERCADO PUBLICO, COMPRADORAS Y VENDEDORAS HACEN UN ALTO EN EL TRAJIN Y POSAN JUNTAS PARA EL FOTOGRAFO ESCOBAR, UN AMBULANTE QUE RECOGIO EN SU CAMARA IMPORTANTES MOTIVOS REGIONALES.