

SEMANA SANTA'97

Exposición de carteles y Presentación del programa-guía de la Semana Santa



En la tarde del sábado 15 de marzo, la Junta de Cofradías convocaba a las directivas de las Hermandades y manzanareños en general a la inauguración de la Exposición de Carteles y a la presentación del Programa-Guía de la Semana Santa del 97, acto que se celebraba en el patio de la Casa de Cultura, bajo la presidencia del Primer Teniente de Alcalde, Antonio Caba, acompañado por los párrocos de la Asunción, Fernando y Jesús Palop, el presidente de la Junta de Cofradías, Manuel Bolaños, y por miembros de la citada asociación.

La exposición consta de casi medio centenar de carteles de Semana Santa de diferentes ciudades españolas, principalmente referidos a la presente edición, y pertenecientes a la colección particular de Francisco Arroyo Romanos, anterior presidente, quien gentilmente los ha cedido para tal fin. La exposición resulta demasiado fría, por lo que debería añadirse algún elemento más, bien del patrimonio de las Cofradías, muchos de ellos de

gran valor histórico-artístico, o bien de los nuevos elementos que cada año se incorporan a nuestras procesiones: estandartes, banderines, cruces de guía, faroles, detalles de carrozas, e incluso imágenes, dando así mayor aliciente e inter-

rés a la muestra.

El encargado de realizar la presentación del programa-guía de Semana Santa 97, fue el poeta Manuel A. Serrano Amo, miembro de la Junta de Gobierno de la Hermandad de N.P. Jesús del Perdón, quien hizo un canto a las dificultades que supone la organización y desarrollo de esta Semana Grande, «el esfuerzo, dedicación, empeño y religiosidad de este Manzanareño que en cada nueva Primavera acompaña al Señor en su Muerte y Resurrección, hasta la Altura, en extraordinario rito procesional de acompañarle...», hablando a continuación del goce que supone el rezo del Padrenuestro y esa suma de plegarias, que se logra con algo tan sencillo como el silencio o la oración, resaltando todas las faenas que desde cada cofradía se realizan para dar mayor esplendor a los desfiles procesionales, deteniéndose en el cartel que este año pregona nuestra Semana Santa, que reproduce el paso de «El Encuentro», de la Hermandad Ferroviaria, la cual cumple en 1997 sus Bodas de Oro. «Virgen y mujeres -dijo- que acom-

pañan a Cristo doloroso y cargado, entre romanos sorprendidos, Encuentro, Madre e Hijo, por aquella luminosa mañana de Jerusalén».

Finalmente, Manuel A. Serrano se detuvo en la cuidada edición del programa que ha realizado la imprenta «Copigraphic», con artículos que se abren con el correspondiente a nuestro Obispo, Rafael Torija, para continuar con otros del párroco Marcos Arias, del presidente de la Junta de Cofradías, Manuel Bolaños, de Rafael Amorós, José Díaz-Pintado, Francisco Callejas, Fr. Angel de León, Manuel A. Serrano, Antonio Iniesta, M. Dolores Velasco, Fernando Sánchez-Migallón y Jesús Naranjo, con ilustraciones de Manuel Fernández, Juan Sánchez, Teo Serna, Pérez Villegas y el propio Serrano Amo.

La guía incluía toda la programación de actos litúrgicos y procesionales, el anuncio del Pregón, que este año estuvo a cargo del ilustre médico manzanareño Emiliano García Roldán, y una amplia guía comercial financiadora de la edición. Serrano terminó diciendo: «Porque quizá sea la Madre, la de ese cartel que aquí tenemos, la que abriendo sus brazos en trance de dolor, supremo dolor engrandecido, después de tanto esfuerzo realizado, de tanta lágrima a la postre derramada, le diga a El por todo lo entregado: Perdónales a todos, a estos hijos tuyos pequeños y esforzados».

La visita a la Exposición, el obligado y necesario cambio de impresiones en distendida tertulia, y un vino de hermandad, dieron por finalizado el acto.