

ALBERO

Julio César Sánchez, crítico taurino del diario provincial Lanza, habló sobre las ganaderías

Los Amigos de la Plaza premiaron a sus mecenas

Redacción

El 14 de noviembre, la Asociación de Amigos de la Plaza de Toros de Almadén celebró una de sus jornadas con actos taurinos. En esta ocasión, debido a la no celebración de festejos taurinos en su precioso coso hexagonal, los premios que cada año concede esta asociación taurina recayeron en varias de las firmas comerciales que han venido colaborando al fomento de la Fiesta en la ciudad.

La citada entrega de premios tuvo lugar una vez concluida la cena de hermandad celebrada en el restaurante El Asador, que fue, precisamente, uno de los establecimientos reconocidos con un premio, recogiendo el galardón su representante, Diego Núñez García.

También recibieron un reconocimiento público los hermanos Vieco.

No faltaron, como no podía ser de otra manera en esta cita, las palabras de pesar por la no celebración de festejos taurinos en Almadén durante 2009, después del esfuerzo llevado a cabo por esta asociación y otras entidades de Almadén durante varios años para volver a poner en funcionamiento uno de los inmuebles insignia de esta localidad tan necesitada de promoción.

Conferencia

Como prólogo a esta cena y a la posterior entrega de premios se celebró una conferencia sobre las 'Ganaderías de Lidia' en la provincia de Ciudad Real, la cual corrió a cargo del crítico taurino del diario Lanza, Julio César Sánchez, autor del libro del mismo título publicado por la Biblioteca de Autores Manchegos en 2008.



Fotos: Jacinto Sánchez

Vicente Barrera denuncia al empresario que provocó la huelga taurina

Redacción

El empresario que causó la huelga de los profesionales del toreo en la temporada que acaba de finalizar y que dejó las celebraciones patronales de Almadén de este año sin festejos acaba de recibir la primera demanda judicial de parte de un diestro.

Vicente Barrera ha sido el primero el romper la actitud que mantenían los profesionales en contra de los ayuntamientos que habían confiado la organización de sus carteles al empresario andaluz Francisco Romero Leal. Además, el demandante ha actuado a través de la Asociación de Matadores de Toros, Novilleros, Rejoneadores y Apoderados, PROTAUNI, una de las organizaciones que apoyaron el paro del sector. Así lo hacía público el 24 de noviembre el abogado de dicha entidad, Joaquín Moeckel, que fue quien presentó en nombre de Barrera la demanda en un juzgado de instrucción de Sevilla.

"Acudimos tarde y además sabemos que el proceso judicial será lento, pero no cabe duda que resultará eficaz. Vamos a tratar de sentar un precedente en el ámbito taurino", explicó Moeckel. Los pasos a seguir, según el letrado de PROTAUNI, serán "primero actuar contra el demandado a través de sus sociedades, Toros Sierra Norte, S.L. y Toros Imperial, S.L., y en caso de insolvencia o ausencia de bienes reclamar a los propietarios de las plazas donde ejerció. Al contrario de lo que ha venido haciendo la Comisión de Seguimiento, Vigilancia y Control del Convenio Colectivo Nacional Taurino".

El Galán de la Membrilla

Félix Lope de Vega y Carpio

ISBN: 978-84-935708-0-4
144 páginas, 15x21 cms.
Encuadernación rústica cosida a hilo
Precio: 10 euros

Así, y de cualquier forma, el espíritu de Lope de Vega se quedó de ese modo entre los ecos de Membrilla. Podemos escuchar su voz, sentir sus latidos a poco que leamos esta obra suya o que ya la hayamos visto escenificada.

Se teje El Galán de la Membrilla en torno a una cancioncilla popular que se dice corría por estos lugares: "Que de Manzanares era la niña y el galán que la lleva de la Membrilla"; ocurre esto con casi todas las comedias de nuestro autor.



Solicita
nuestro catálogo
editorial
libros@oretania.es



Oretania

C/ Alejandro Pinar, 4 - 2ºB
1300 Puerto Real