



Ángel Serrano

Fuegos artificiales en la Noche de San Juan
2011.

de San Juan era objeto de una original devoción por parte de los fieles que padecían de dolor de cabeza o garganta.

Pero radicalmente importante es la capacidad de San Juan de representar Antiguo y Nuevo Testamento, bisagra de unión entre Profetas y Evangelistas. Es Profeta al estilo de los del Antiguo Testamento, con el vigor de Elías y fuerza de Pablo es lazo de unión entre profetas y predicadores. Y "aquel que nos da paso" es el patrón de la Francmasonería simbólica, las llamadas Logias de San Juan que identifican a San Juan Bautista con los iniciados y los gnósticos, y por considerársele el "Gran Arquitecto del Universo" Como indica Juan Carlos Daza³: "San Juan Bautista es de vital importancia pues encarna al "Precursor" del "Mediador" entre la Tierra y el cielo, purificando a sus discípulos por el agua ígnea". La alquimia lo representa en forma de llave, que abre el Templo, y lo equipara "a la sal o "disolvente universal" que propicia el entendimiento entre el fuego y el agua (fuego acuoso y agua ígnea), que alude a la extendida costumbre en todos los pueblos de encender una hoguera en la noche del 23 de junio (el fuego que no quema, por el que se camina o salta)". Durante el solsticio de verano celebran una Tenida honrando y perpetuando las tradiciones de los Collegia Fabrorum. Las fiestas solsticiales están presentes en la iconografía de los templos masónicos: sol, luna

zantina se incorporarían a sus representaciones unas alas de ángel⁴.

San Juan, hijo de Zacarías y de Isabel, se retiró muy joven al desierto de Judea para llevar una vida ascética y predicar la penitencia, por ello está estrechamente relacionado con dos órdenes: el Carmelo y los Carujos. También San Juan era el patrón de los sastres y los peleteros. Él reconocería en

Jesús al Mesías, al que bautizó en el río Jordán, por lo que se le consideraba protector de las fuentes. Un año más tarde fue apresado y decapitado por Herodes Antipas. Las cofradías de la Misericordia elegirían como emblema su cabeza y sería venerado por los posaderos, pajareros, cuchilleros, prisioneros y de los condenados a muerte en memoria de su encarcelamiento y decapitación. La cabeza