



Gerard Terborch.—La lección de música



Terborch.—La carta

esa perfección, adapta para nosotros la música de todos los tiempos. Temeroso quizá de imaginadas nostalgias mías, goza con que yo recuerde músicas de conciertos. Me gana más otro, el gregoriano, pero no le digo nada. Siento emoción cuando pienso que este se-
narista recrea músicas profanas, revestidas de un encanto especial. Es la manera de la beata y más optimista de conocer la historia de la música...