LA CULTURA POPULAR

"Oír, ver y leer, aumentar el saber"

Gran parte de la sabiduría popular está condensada en los refranes. Son parte del saber y sentir de los pueblos. En las zonas rurales es donde, como en otros temas, aún se conserva el hecho de hablar utilizando refranes.

Aquí en Daimiel no es extraño que a menudo y mientras esperas en cualquier tiendecilla de los barrios (de las poquitas que van quedando) escuches cómo a través de un dialogo distendido van saliendo palabras, comparaciones o ejemplos que el pueblo expresa al hablar libremente porque así lo aprendió.

El refrán es conocido con diferentes nombres. Así entre los hebreos y los árabes MASCHAL-MATHAL quiere decir SENTENCIA; En latín, ADAGIUM y PROVERBIUM; Francia e Inglaterra utilizan PROVERBIO, y en España, RETRAIRE y RETRAER, VERBO, FABLA, FABLIELLAS, FABRIELLLAS, FABRILLAS, VIESSO (verso), ESCRITURA, PARAULA (parábola) y PALABRA (dicho), nombres todos anteriores al siglo XV. A partir de esa época se Ilamaron REFRANES.

En la biblioteca de El Escorial hay un manuscrito de finales del siglo XIII, que contiene abundancia de VERBOS: "castigos y documentos para vivir bien, que D. Sancho IV, Rey de Castilla, dio a su hijo".

Erasmo de Rotterdam (1466-1536) ya en 1500, dio a la imprenta 800 proverbios, y en Sevilla en 1508, se publicó la obra "Refranes que dicen las viejas tras el fuego, esto es calentándose a la lumbre", recopilación de D. Iñigo López de Mendoza, Marqués de Santillana.

