

En Albacete, Hellín y Villarrobledo

La Camerata Clásica, Iluni Música y Enrique López Herreros en «Recitales para jóvenes»

Dentro de la serie «Recitales para jóvenes», que organiza Cultural Albacete, se celebraron tres conciertos en el Auditorio Municipal de la ciudad (9-2-94), Centro Cultural Santa Clara de Hellín (24-2-94) y Casa de Cultura de Villarrobledo (9-2-94).

LOS Recitales para jóvenes, están destinados exclusivamente a estudiantes, que asisten a los conciertos acompañados por sus profesores y se ofrecen por las mañanas. Concebidos con un carácter didáctico, los conciertos van precedidos de comentarios orales sobre los compositores, los instrumentos o los intérpretes, a cargo de un especialista.

La **Camerata Clásica** está dirigida por Alfonso Saura, quien es también Director Titular de la Orquesta de Cámara «Ciutat d'Elx», desde su fundación.

Después de su debut en 1987 con la Orquesta Sinfónica Alcoyana, ha sido Director Titular de la Orquesta de Cámara de San Vicente en 1988, Camerata Académica de París en 1989 y actualmente de la «Ciutat d'Elx», con la que ha realizado giras por la mayor parte de la geografía española y por Francia. Como director invitado también ha estado al cargo de la Orquesta de Cámara de Friburgo (Alemania), Orquesta Nacional de la RTV de Polonia, Orquesta

Bartók de Budapest, Orquesta Ars Músicas de Madrid, Orquesta de la RTV Rumana, Orquesta de Cámara de la Filarmónica de Varna (Bulgaria), Orquesta Sinfónica Arthur Rubinstein (Polonia), Orquesta de Cámara Rusa, Orquesta de Cámara de Cesena (Italia), entre otras. Asimismo ha sido nombrado, en su reciente gira por Bulgaria, principal director invitado de la Orquesta Filarmónica de Varna, para la presente temporada.

Enrique López Herreros nació en Albacete. Comenzó sus estudios musicales en el Conservatorio de esta ciudad, continuándolos con Arturo Moya. Más tarde se trasladó a Valencia, bajo la tutela de Mario Monreal, termina estudios de Grado Superior en las especialidades de Piano y Música de Cámara, obteniendo las máximas calificaciones, entre las que caben destacar el Premio de Honor Fin de Grado Medio y el Diploma de Honor Fin de Carrera, ambos en la especialidad de Piano.

Ha realizado diversos conciertos, entre los que sobresalen los recitales del Conserva-

torio y Palau de la Música de Valencia y los conciertos de clausura de las dos últimas ediciones del «Curso Internacional de Piano José Iturbi».

Ha participado en diversos cursos de perfeccionamiento, entre los más importantes el VII Curso Internacional de Música de Llanca, bajo la dirección de Ramón Coll, el II y III Curso Internacional de Piano «José Iturbi» bajo la dirección de Mario Monreal, Joaquín Achúcarro y Joaquín Soriano, los Cursos de Interpretación del Conservatorio de la Comunidad de Madrid impartidos por Josep Colom y Lazar Berman, el Curso de Piano organizado por AJEMA e impartido por Almudena Cano y las Clases Magistrales impartidas por Jan Wijn (catedrático de piano en el Conservatorio de Amsterdam) en el Aula de Música de la Universidad de Alcalá de Henares.

Iluni Música, creado en 1978, viene desarrollando durante estos años una continuada actividad concertística encaminada a difundir la música anterior al s. XIX. El repertorio, que ha incluido