

Exposición fotográfica “Cien años en imágenes”

En la noche del 27 de octubre era inaugurada en las salas del Centro Cultural Don Diego la exposición fotográfica “Un siglo en imágenes en Castilla-La Mancha”, que contó con la presencia del delegado de Cultura en Ciudad Real, José Fuentes, quien señaló a los medios de comunicación que lo que se intenta ofrecer en la misma es una imagen de la transformación de la región en el último siglo.

Está dividida en apartados, en los que se recogen aspectos de la vida cotidiana, los trabajos, las casas y lugares, el patrimonio y el último en el que se trata de ofrecer la evolución política, que ha sido denominado “de súbditos a ciudadanos”.



Nemesio de Lara, José Fuentes y Diego García-Abadillo.

Luis Díaz-Cacho publica su tercer libro

Luis Díaz-Cacho ha editado su tercer libro. Se trata del libro de poesía libre “En busca de tu nombre”, un libro que el autor ha denominado como de lectura fácil y de versos libres. El prólogo es de María Rosa Marín y las ilustraciones de María Eugenia Serrano, estando editado por Ediciones Soubriet. En el próximo número ofreceremos información de la presentación del poemario el día 7 de noviembre en el Centro Cultural Don Diego.

Pan de Trigo actuó en Malagón

Coincidiendo con las fiestas que se celebran en honor a Santa Teresa en Malagón, el grupo Pan de Trigo actuaba nuevamente en esa población. En este caso se ofrecía en la Casa de Cultura un recital de poesía, dedicado a la santa carmelitana, y una serie de canciones por diversos componentes del grupo, con motivo de la entrega de premios de distintos certámenes literarios y de pintura infantil, concluyendo con el popular tema de la Santa, “Vivo sin vivir en mí”.

Exposición “Qué podemos comer”

A lo largo del mes de octubre el Centro de Mayores ha acogido una exposición, consistente en un módulo informativo, sobre el tema “Qué podemos comer”, patrocinada por la Fundación La Caixa y la Consejería de Bienestar Social.

TEATRO

Un corazón lleno de lluvia



Las representaciones teatrales del Área de Cultura ofrecían en la noche del 31 de octubre otra puesta en escena. En este caso se ofrecía en el auditorio de la Casa de Cultura la obra “Un corazón lleno de lluvia”, en la que se cuenta lo que supone la muerte en una casa, dentro de un ambiente rural de Galicia, donde el mundo de la muerte se entiende de forma muy distinta al resto de España, y en la que está siempre presente Rosalía de Castro, interpretada por tres mujeres y dirigida asimismo por una mujer.