OFENSIVA

ORGANO DE F.E.T. Y DE LAS J.O.N.S. - CUENCA

Director: ADOLFO LUJAN

REDACCION
Administración y Talleres
AGUIRRE, 3

Apartado de Correos, 24
Teléfono 400

PRECIO DE SUSCRIPCION
(Pago por adelantado)

Mes	6,00
Trimestre	18,00
Semestre	35,00
Año	70,00

Número atrasado 1,50 pesetas

LAS VUELTAS QUE DA EL MUNDO

(De domingo a jueves)

RUSIA PROPUSO EN LA COMISION POLITICA que se diera la orden de suspender inmediatamente el fuego en Corea, que se retirasen las fuerzas de las Naciones Unidas y que se celebrasen elecciones nacionales libres, dirigidas por los Gobiernos de Corea del Norte y del Sur, conjuntamente.

PORTUGAL RECIBIO CON UNA INDESCRIPTIBLE manifestación de fe los restos del glorioso Santo de la Caridad, San Juan de Dios. Por la noche las reliquias del Santo entraron en Montemor o Novo, cuna del protector de pobres y enfermos, del glorioso Patrono de la Orden Hospitalaria, esparcida hoy por treinta países del mundo.

CON UN SOLEMNE TEDEUM EN LA IGLESIA de San Francisco el Grande y una recepción en el palacio de Oriente, a la que asistieron el Gobierno en pleno, Consejos del Reino y de Estado, Cuerpo diplomático y altas autoridades eclesiásticas, civiles y militares, se celebró el domingo en Madrid la fecha histórica del catorce aniversario de la exaltación del Generalísimo Franco a la Jefatura del Estado.

EN EL SALON DE ACTOS DEL PALACIO DEL CONSEJO Nacional se celebró la solemne sesión de apertura del Congreso de Cooperación Intelectual, que organiza el Instituto de Cultura Hispánica, y al que asisten destacadas personalidades de diversos países de Europa e Hispanoamérica.

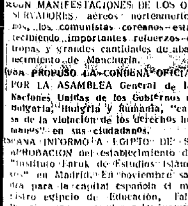
EL PASADO MIERCOLES, FESTIVIDAD DE SAN FRANCISCO DE ASIS, celebró su onomástica el Jefe del Estado y Caudillo de España. El hogar del mejor español de nuestro tiempo se engalanó en esta ocasión con la gran alegría de un fasto íntimo y familiar.

SEGUN MANIFESTACIONES DE LOS OBSERVADORES aéreos norteamericanos, los comunistas coreanos están recibiendo importantes refuerzos de tropas y grandes cantidades de abastecimiento de Manchuria.

URSS PROPUSO LA CONDENA OFICIAL POR LA ASAMBLEA General de las Naciones Unidas de los Gobiernos de Bulgaria, Hungría y Rumania, "causa de la violación de los derechos humanos" en sus ciudadanos.

ESPAÑA INFORMO A EGIPTO DE SU APROBACION del establecimiento del "Instituto Faruk de Estudios Islámicos" en Madrid. En noviembre saldrá para la capital española el ministro egipcio de Educación, Taha Hussein, para proceder a la inauguración de aquel centro.

Se traspasa tienda de comestibles, con artillas, San Vicente, núm. 1.



COLABORADORES DE «OFENSIVA»

CORTINAS DE HUMO

Por Federico de Urrutia

CUANDO el judío Disraeli, escribió desde su altura de cabeza del naciente Imperio Británico que "el mundo está dominado por personas muy diversas de las que se imaginan aquellos que no se encuentran entre las bambalinas", dio al mundo ni más ni menos que la clave de todos los episodios inexplicables por absurdos y absurdos por inexplicables.

Así vemos, que está tan fuera del sentimiento natural del hombre y tan en pugna con los principios de la razón más elemental todo el actual proceso en curso por el que camina la humanidad, ciega al escamoteo de su destino y sorda a las voces del mundo superior del alma debatiéndose en las tinieblas de los instintos primarios dentro del odre de esta "era económica", que evidentemente hay que aceptar con Disraeli, que existe una poderosa fuerza oculta enquistada como un cáncer en las entrañas de las sociedades humanas para subvertir las funciones normales de su natural placidez.

No es del caso tratar de substanciar dónde se encuentran las bambalinas tras las que se ocultan los invisibles personajes que protagonizan la historia, en la tremenda conjura secular organizada sabia, tenaz y secretamente contra los principios y módulos de vida en que se asienta la civilización cristiana, pero sí es conveniente aclarar que en todos los casos sin excepción alguna que en el mundo se produce o se ha producido un hecho devastador o el veneno de las filosofías negativas siempre se encontró detrás la escondida silueta de un judío.

Dejando atrás todas las conmociones que en el orden ideológico desviaron el desenvolvimiento natural de los pueblos y enfocando el panorama histórico de la edad contemporánea, vemos que las tres grandes revoluciones en las que se fué demoliendo el edificio de la moral clásica fué obra de esas fuerzas ocultas y acordes a través de los años por su coaligamiento y por una misma esencia racial.

Tanto la revolución americana como la francesa y la rusa no son sino la floración en hechos del pensamiento dominador de una misma entidad enfrentada al Cristianismo y en los que los aparentes protagonistas glorificadores en los tres transcendentes datos históricos de la estrella sionista de cinco puntas, no pasaron de ser unos simples peleles manejados por aquellos que nadie podía imaginar, como tan discretamente afirmara un día Disraeli.

Constituiría tema abundante para varios volúmenes el concretar con datos exactos de nombres, fechas y sucesos la aportación de estas fuerzas secretas—apoyadas por las organizaciones masónicas—a la total subversión de la vida en busca del caos como objetivo para alzarse después sobre las ruinas, pero baste apuntar ligeramente que desde el sabio Einstein hasta el último espía al servicio del comunismo, que se mueven hoy entre el ingenuo pueblo americano o en los puntos estratégicos del calcinado mosaico europeo, todos llevan apellidos pertenecientes a la misma raza hebrea, adiestrada durante siglos a moverse en las sombras desde los tiempos de la diáspora en que se realizó su dispersión sobre la Tierra.

¿Cómo el hombre que reza y se angustia por un mundo mejor, no ve con claridad esta acusadora coincidencia?

Hay un arma secreta contra el espíritu que llega a nublar y hasta a cegar a todas las potencias de la razón: "Las cortinas de humo" sobre el entendimiento.

La Prensa internacional, la radio, el cine, la literatura, la política y el poder del oro van creando problemas acuciantes o falsos paraísos y la atención de la Humanidad queda así, distraída de los auténticos fundamentos y orígenes de sus destinos inexplicables. Las desorbitadas pasiones deportivas, el incentivo de la vida fácil, la perversión de las costumbres, la corrupción administrativa y los falsos mitos de la igualdad, la libertad y la fraternidad que solamente se pueden concebir como algo real sobre el soporte de las religiones, van nublando la vista de las víctimas que sólo se limitan desorientadas, a destrozar con la crítica injusta a aquellos que precisamente llenos de luz, quieren salvarles viendo al enemigo en sus puestos por sobre las "cortinas de humo" de la cataclísmica vida moderna.

Por ello, es posible que tuviese razón cierto escritor cuando un día con frase cabalística me afirmó muy seriamente:

—"Lo que más me asustan, son los bombardeos de tabaco rubio y medias de cristal".

OTOÑO

HOJAS SUELTAS

La acogida de la tierra sedienta espera acabarse ahora cuando el sol empieza a mustiar su luz y las tardes, ya son inacabables. La corteza terrestre se agrieta, como si en ella se abrieran mil bocas ávidas de humedad para sus ignorados tronquitos. Y así otoño es este otoño—un año más—una esperanza más que un desengaño. No nos trae, como siempre, el vientecillo melancólico de un adiós a la alegría, si no que queremos recibir de él la novedad que saludar alborozados.

Pero dejemos a Dios que haga con nosotros mucho más de lo que merecemos, en la seguridad de que su Misericordia es siempre mayor que su Justicia, y acojamos la llegada del veranillo de septiembre con sonrisas hacia sus campos llenos de últimos y hermosos frutos.

La uva repleta y escandalosa en su sangría, los tubérculos amos humildes de los hombres, las peras y manzanas con gracia de mejilla de doncella, las almendras hijas de aquellas flores blancas que anunciaron antes que ninguna otra la llegada de la primavera... Y las últimas flores, bajas de color, pero tan bellas como es a nuestros ojos lo que nos abandona para siempre. Mucha belleza tiene también el otoño, belleza espiritual, belleza suave, recatada, serena; sin tristezas ni saludades. Su blancura es de paz y su recogimiento, de hogar feliz lleno de hijos ya. Si la cercanía del invierno puede prestarle melancolía, porque las flores vivas nos impiden pensar en la nieve, y los frutos maduros nos hacen vivir un verano aparente.

Acaso lo que echamos de menos sea, en los aires, la rúbrica juguetona del vuelo de la golondrina que se fué. Pero de ninguna manera nos ha de producir su ausencia ese apetito de extraviado romanticismo de leer o escribir rimas a lo Bécquer, no; las ilusiones ya no se pierden con tanta facilidad como antaño. La humanidad cuanto más vieja se hace, más alegre se va volviendo, y la hoja seca que cae del árbol con la gravedad de un muerto nos parece en su revolotear como un juguete aéreo para nuestra distracción.

Bienvenido sea otoño; que nos traiga abundancia de todo—el todo es la humedad suficiente—de todo... menos de claridades de incendio. De esto nada, aunque sepa el dulce otoño que los hombres nos gusta tanto jugar con fuego que no nos importa tener por mesa de tales juegos la tapa de madera de un barril de pólvora.

ANDRES GALLARDO

MAS EN TORNO A CUENCA

Por Jesús Olmedilla

EL TEMA DE CUENCA

SON ya muchas las personas relacionadas con el tema conquense. Autores distinguidos han colaborado ocasional o expresamente en esta empresa, sostenida con singular empeño por un entusiasta círculo de paisanos. Cuenca, es verdad, no tiene en el ámbito de la literatura el valor simbólico de Soria, auténtica encarnación poética de un modo de sentir y pensar a Castilla, pero ocupa en las letras españolas un nada despreciable papel. Y, sin embargo, ¿no se habrá tratado el tema conquense con un subjetivismo exagerado? ¿No se hecha de menos una idea normal o, por lo menos "normalizada" de esta ciudad?

Decía Ortega y Gasset que en los buenos retratos de pintores españoles, la figura aparece como destacándose del cuadro, semejando una aparición. No sé lo que habrá de cierto en este juicio de Ortega, pero de Cuenca sí puede decirse que su sino literario es entrar en el dominio de los fantasmas, o, por lo menos, ser vista y sentida como algo inédito, irreductible y superlativamente peculiar. Acaso el alma romántica y apasionada de Unamuno tenga mucho que ver en ello, porque don Miguel ha tenido fervorosos seguidores.

UN POCO DE GEOGRAFIA

Cuenca necesita que se diga de ella lo que no tiene de exclusivo. Hay que insistir en lo que posee en común con muchas ciudades.

Por lo pronto no es una ciudad artificial o parásita. Tomad un mapa y veréis como Cuenca es un vértice de la Sierra proyectado hacia el llano a manera de vasto mirador. La punta norte de la ciudad se inserta en la montaña y luego se despliega como un abanico limitado por el Huécar, río clave de la ciudad entera. A la punta del abanico confluyen una serie de caminos que proceden del norte de la provincia. Cuenca es el mercado natural de esta región y su capital es un sentido real y sociológico. Claro es que Cuenca hoy, en cuanto capital, rebasa este espacio ampliamente, pero los límites de su influencia hacia el Sur, Este y Oeste son confusos e incluyen una zona fluida que se diluye poco a poco hasta desaparecer; de modo que San Clemente, Tarancón y Motilla tienen con Cuenca una relación preferentemente oficial y sentimental, no económica ni social. Estos tres pueblos sienten la solidaridad provincial, que es un hecho, pero su vida económica aparece desplazada con preferencia a otras regiones.

"CIVITAS" COSQUENSE

La ciudad no es sólo pavimentación o urbanismo, ni título heráldico. La ciudad es forma de vida, modo de estar que hace posible la coexistencia de modos de vivir plurales y distintos. La ciudad asume en sí ingredientes de muy diversa índole cualitativa. Es un vasto proceso de asunción de elementos campesinos y específicamente urbanos.

La calle de Alcalá, en Madrid, es todavía ruta de pastores. Se ve aún circular por ella, a veces, a la Mesta. Pero, además, esa vía madrileña es paseo, zona del comercio y gran zona bancaria, es, en suma, paisaje urbano levantado sobre el campo. Los pueblos, en cambio, son lo uniforme, lo que excluye, lo no "civil" (de "cives", el ciudadano o habitante de la "civitas").

Son innumerables los pueblos de Castilla o de fuera que superan a Cuenca en dimensiones o en poderío económico. Pero por encima de ellos, Cuenca sigue siendo la ciudad, "lo otro" que el campo. En una escala modesta y nuestro, claro está de los límites estrechos de una flaca economía provinciana, aquí caben el campesino y el pintor, el comerciante y el poeta. Yo miraba siempre al pintor Serra, con su peculiar modo de existencia, como una parte sobremanera significativa de esta ciudad.

CONCA EPISCOPALI

Cualquiera que se pregunte por el origen de esta "forma" civil vigente en Cuenca tiene que confesar resueltamente que es obra del Obispado. No es solo que el Seminario, la Casa de Beneficencia o el puente de San Pablo sean obras episcopales. Es que, además, al amparo del Obispado nacieron en esta ciudad el coloquio espiritual y la cultura. Más que listas de eminencias conquenses citadas en cadena, me interesa el clima espiritual que hizo posible a esos señores dirigirse resueltamente a las tareas del espíritu. Todavía está por hacer la historia del Seminario como entidad cultural, pero es altamente significativo que en tiempos todavía bien cercanos, el Seminario diese los fundamentos de su formación intelectual a una generación de conquenses que cuenta entre sus filas a un González Palencia y a un sinnúmero de brillantes profesionales.

CUENCA SERRANA Y ALTA

El río Huécar separa dos ciudades. Ambas tienen no solo una estructura topográfica distinta, sino incluso una diferente conformación social. Tomad una cualquiera de las calles de la parte alta. Las casas aquí están apretadas unas con otras, como sosteniéndose mutuamente, pero no son en general casas de vecinos. El buen celtíbero que las construyó y las habita parece mostrar su deseo de independencia personal, su singularidad irreductible. El hecho no es exclusivo de Cuenca y el buen conocedor de España habrá hallado el mismo fenómeno en lugares muy apartados de aquí. Yo personalmente, me he alojado en casas de semejante estructura en pleno Pirineo catalán. Pero junto a este ingrediente personalista de las casas, la calle, apretada y estrecha, parece representar el contrapunto de solidaridad que equilibra el aislamiento de la casa. En la Cuenca episcopal y alta las calles albergan una sociedad sin clases y junto a un hacendado liberal podéis hallar un menestral o un jornalero que habita dos casas más abajo.

CAPITAL Y ESPEJO DE PROVINCIA

Más allá del Huécar empieza la nueva Cuenca, la capital de provincia. Es esta la segunda nota de la ciudad: su capitalidad administrativa. Por de pronto, la Cuenca transfluvial es llana y en este sentido, parece alejarse topográficamente de la Sierra y semeja con más propiedad un pueblo manchego. La capitalidad administrativa, al acercar los límites de Cuenca hacia la Mancha, parece haber reflejado también en su estructura el carácter manchego. Curioso cómo el tiempo acentúa este carácter y las más recientes edificaciones son, al tiempo, las más manchegas. Basta fijarse en la Avenida de la República Argentina: amplia y desabrida, abierta al sol, tiene al final unos humildes árboles de meseta y una tapia del patio del Instituto que nos acerca visualmente a las zonas meridionales de la provincia.

La presencia de la burocracia se nota también aquí. Ya no hallaréis casas de un solo vecino ni calles sin castas. Aquí prevalece la construcción planificada y habitan o habitaron individuos pertenecientes a una misma profesión administrativa y de análogo rango social. Se ha consagrado una estructura urbana clasista o si se quiere corporativa pero en todo caso antagónica de la vigente en las calles de la Cuenca episcopal y antigua. Es la consecuencia de la nueva Cuenca que salió de la división administrativa del siglo XIX y que ahora va adquiriendo, especialmente desde la guerra de Liberación un perfil definido.

Un tema de Elecciones Sindicales cada día

Todos los trabajadores pueden desempeñar cargos en los Sindicatos y Hermandades

(Viene de la PAG. PRIMERA)

dos), con excepción única de aquellos que hayan designado ya su enlace correspondiente en la elección al efecto, celebrada en su centro de trabajo. Los enlaces votarán en representación de sus electores y el voto de éstos se computará por el número de los trabajadores que represente.

Mediante el sufragio directo, deberán ser elegidos los presidentes de las Juntas de Sección Económica y Social y los vocales de los mismos en sus grupos o subgrupos. Estos a su vez, reunidos en Comisión paritaria, designarán al jefe de la respectiva entidad.

Los elegidos tendrán tres años de permanencia en sus cargos, mas no quiere esto decir que la elección tenga por objeto exclusivo la renovación obligada de tales mandos. Los que actualmente los ejercen, pueden resultar reelegidos,—si así lo deciden los votos del cuerpo electoral.

Es preciso aclarar que el secretario de la Hermandad, lo mismo que los de Sindicatos, no son cargos electivos, debido a su carácter administrativo, designándose por nombramiento directo de la jerarquía competente, igual que su destitución.

Por el contrario, para la desposesión de los cargos electivos, es preciso la formación de expediente fundamentado en causa bastante. También se cesa por designación de otro cargo circunstancias que enumera el Regla- circunstancias que enumera el Reglamento.

Y al llegar a este punto, creemos adivinar en los electores—los afiliados a las Hermandades, naturalmente—esta pregunta: ¿Pero el jefe de la Hermandad cómo hay que elegirlo? De antemano sabemos que este cargo es el caballo de batalla de las elecciones en las entidades locales de ámbito rural. Ya decimos antes que su designación se efectúa por votación entre las Secciones Sociales y Económicas ya elegidas, constituidas en Comisión paritaria, o sea, con igual número de miembros cada una. Tiene forzosamente que ser así, pues si fuese de elección directa entre todos los afiliados, resultaría, indudablemente, elegido un empresario u obrero, según el mayor número de una u otra clase de productores encuadrados en la entidad. La Organización Sindical no se inclina hacia el capital ni hacia el trabajo; considera a ambos como elementos básicos de la producción, en cuya armonía reside el bienestar de unos y de otros y, por tanto, le es indiferente que el jefe de un Sindicato o de una Hermandad, sea empresario o trabajador. En manos de ambos queda la elección. Misión de unos y de otros es cuidar de que el jefe elegido sea honrado, inteligente y celoso de los intereses de sus representados; que se halle en posesión de las virtudes indispensables que las tareas del mando exigen.

En otro trabajo nos ocuparemos de la forma en que ha de formarse la Comisión paritaria a que hemos hecho referencia.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Ofensiva. 5/10/1950.