

V Feria Regional del Libro

Entre los días 23 al 29 de abril hemos disfrutado en Cuenca de la V Feria Regional del libro en el recinto ferial "La Hípica".

El objetivo fundamental ha sido fomentar el uso de la lectura y atraer a los ciudadanos a ella. El pregón inaugural corrió a cargo de **J. Manuel Caballero Bonald**, Premio Nacional de las letras españolas en el 2005.



Cada día han acudido a la feria escritores para impartir cursos, charlas narraciones orales, y para firmar ejemplares y de esta manera estar en contacto con sus lectores. Algunos de ellos son ya nombre consagrados en la literatura española como: **Rosa Montero**,

Juan Marsé, **Julia Navarro**, **Gustavo Martín Garzo**, **Laura Gallego**.

Estos encuentros han sido una iniciativa positiva tanto para autores como para escritores. También lo han sido todas las actividades llevadas a cabo con los niños que allí acudieron, sobre todo por las mañanas con los colegios. Ellos fueron los protagonistas de los cuentacuentos, sesiones de magia y de maquillaje junto con los diversos talleres infantiles.

Además del carácter lúdico de toda la feria también tuvo cabida en ella la formación y reflexión por parte de los profesionales. Con tal objetivo el miércoles 25 de abril se organizó la **I Jornada Regional de Reflexión sobre la Lectura, bajo el título "Castilla - La Mancha lee"**. El escritor vallisoletano, Gustavo Martín Garzo fue el encargado de inaugurar este encuentro al que asistieron alrededor de unas 120 personas entre bibliotecarios, profesores, animadores a la lectura, etc.

La conferencia dejó encantados a los asistentes, el autor fue desgranando lo que para él supone la lectura y la literatura, recordándonos que la lectura es alegría y que leer es algo gozoso, que

nos debemos situar ante los libros como un territorio nuevo sin explorar y que la lectura tiene que ver con el deber ser, que hace al ser humano más completo y capaz de decidir por sí mismo.

Después, se expusieron once experiencias de animación a la lectura llevadas a cabo en centros educativos de la región y la jornada culminó con la lectura del manifiesto por la Lectura.

El domingo 29 de abril, la Biblioteca Municipal de Cuenca entregó los premios del certamen **"Dibuja tu personaje"**. Los ganadores fueron Andrea Castillo Sepúlveda para la categoría de hasta 8 años y Sergio Sánchez Hernández, para la categoría de 9 a 12 años.

A la feria por las mañanas numerosos grupos de colegios, los cuales visitaban la feria, participaban en los cuentacuentos, sesiones de maquillaje, disfraces y magia.

No solo se celebraron cuenta cuentos infantiles, por las noches, a partir de las 22:30 se organizaron narraciones orales destinadas a adultos.

Además de todas estas actividades en la feria también hubo exposiciones, como la que coordinaron Miguel Jiménez Monteserín y Jesús Carrascosa, llamada **"Arquitectura del Renacimiento en Castilla - La Mancha"**.

Concluye la Feria Regional con más de 40.000 visitantes, una cifra que supera la de años anteriores.



V
de
ci-

Un modesto "Pueblo-Libro"

En los tiempos que corren, y que probablemente corran en el futuro, donde la economía y el dinero marcan las pautas de comportamiento y el camino a seguir, hablar de cultura es casi como hablar de los documentales de la 2: todo el mundo los conoce pero nadie los ve. Sin embargo, no debemos tirar la toalla. Ni el canon por el préstamo de libros ni los bajos niveles de lectura pueden desanimarnos a los que vivimos en este mundo o a los que disfrutamos de él. Muy al contrario, deben convertirse en un reto y en una meta a alcanzar. Por eso, cuando leemos en el periódico noticias como la de la creación de la "Asociación Amigos del Pueblo-Libro Albalate de las Nogueras" uno se sorprende, se admira y siente que, pasito a pasito, "se hace camino al andar".

La idea no sólo es potenciar una zona deprimida de Cuenca y lograr atraer hacia ella un determinado número de turistas (al tiempo que se evita la emigración), sino hacerlo a través de la cultura, de los libros. La asociación tiene como fin organizar diversas actividades entre las que destacan exposiciones, confe-

rencias, publicaciones o instalación de librerías en el mencionado municipio.

Probablemente esta iniciativa no alcance, de momento, la importancia o difusión que tienen otras ciudades-libro, como es el caso de la belga Redu o la galesa Hay-on-Wye, ambas coordinadas por la *Internacional Organisation of Book Towns*. Pero creo que eso tampoco es obstáculo para que todos deseemos el mayor éxito del mundo a este pueblo que ha apostado por los libros como una forma de plantar cara al futuro, dominado por intereses más materialistas.

Es una respuesta creativa a un problema real, digna de ser apoyada y ¿por qué no?, imitada por todos aquellos que confiamos en la cultura y en el poder de los libros. Ahora sólo queda que la acogida entre el público sea buena y que se empiecen a descubrir otras formas de hacer turismo. Quizás así seamos capaces de transmitir a nuestros hijos un poco más de serenidad, sosiego, ideas positivas y, sobre todo, inteligencia. ¡Buena suerte!