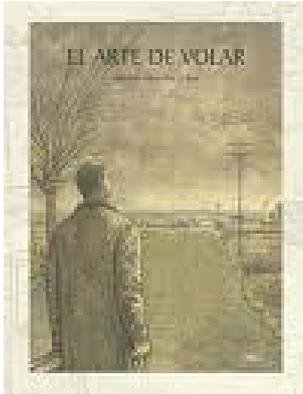


Cómic: el arte de volar



Agraciados debemos considerarnos en esto del azar y el destino si hemos nacido aproximadamente a partir de la década de los 60 en adelante. Siempre lo he pensado y más aun después de la lectura de este tebeo. No haber estado en los tiempos de hambre y carencia de nuestros padres, pero sobre todo, en los tiempos del horror y de la sangre que sufrieron nuestros abuelos y bisabuelos.

El último premio nacional del Comic, que ya venía avalado por varios premios prestigiosos como el del mejor tebeo en el Salón del Comic de Barcelona entre otros, es "El arte de volar", impresionante novela gráfica que nos cuenta la vida de un hombre, marcada por el fracaso y la frustración. Al igual que otros muchos hombres y mujeres del pasado siglo intento construir un mundo más justo y la Historia le dio la espalda, quiso volar con las alas de la ilusión y acabo estrellándose. Nunca mejor dicho pues el protagonista de la historia, padre del guionista del tebeo, acabo suicidándose desde un cuarto piso del Asilo en el que estaba recluido a la edad de 90 años.

Lo que tenemos en la mano es un ejercicio de introspección y sinceridad brutal, pues el guionista, hijo del malogrado protagonista, se nos desnuda emocionalmente y ayudado por las notas que le dejó su padre, asume su persona, su "yo", se convierte en su padre y nos regala un descorazonador viaje, no solo por la vida de su padre, sino la de todo un país que sufrió la más triste de las his-

torias de la Historia.

De orígenes rurales frecuentó el anarquismo, pasando por combatiente republicano, exiliado en campos de refugiados y camarada de la Resistencia francesa antinazi, tuvo que volver a su país con el amargor de los derrotados.

Todo gira en torno a dos alianzas que hace el protagonista, la alianza de plomo que tuvo con cuatro amigos combatientes republicanos y la alianza de sangre, que establece con su hijo cuando éste es niño y que será su único motivo para seguir vivo en un país en el que no encuentra acomodo y donde solo ha formado una familia de conveniencia. Entre una alianza y otra, toda una vida de esperanza, lucha, violencia, esfuerzo y penuria.

Lo que tenemos entre manos, me atrevo a considerarlo el Maus español, el dibujante es Kim, al que muchos conoceréis por la serie Martínez el facha, dibujo que, a priori, puede parecer poca cosa, pero cuando ya empiezas, ves que es vehículo idóneo para contar esta desgarrador relato, pudiendo abundar en el detalle. Pero al igual que Maus, donde este tebeo se erige como una de las lecturas más geniales que he tenido la suerte de leer en los últimos tiempos, es en el soberbio guión de Antonio Altarriba, hijo. Guión emotivamente catártico, historia visceralmente sensible y crónica en ultima instancia desoladora de la historia de un hombre y de un país, del que insisto, tuvimos la suerte de no vivirla y padecerla, y si se creen que exagero, lean el "El arte de volar".

"El Arte de volar" es un artículo escrito por Antonio Virtudes Segarra, miembro de la Asociación de Amigos del Cómic "Viñetas Colgadas".

Programación de títeres 2011

Ya tenemos preparada la programación de títeres para este año. Al igual que el año pasado, seguimos extendiendo el programa *Títeres en la biblioteca* a toda la red municipal, así que habrá actuaciones en las bibliotecas de Villa Román, Fuente del Oro, y en la del Centro Cultural Aguirre. Ha sido tal la aceptación de la actividad por parte del público que desde hace tiempo se ha optado por repartir invitaciones para controlar el aforo. La entrada es gratuita hasta completar aforo y se entregarán cuatro invitaciones por persona, con carné de la biblioteca municipal. Para facilitar su recogida se entregan el mismo viernes de la función, la mitad por la mañana (desde las 09:00 horas) y la otra mitad por la tarde (desde las 17:00 horas). Contamos con vuestra colaboración para el correcto desarrollo de la función; no se puede entrar una vez comenzada la representación ni hacer ruido. A continuación os ofrecemos el programa para el 2011, esperando que sea de vuestro agrado:



Biblioteca del C. C. Aguirre

- Atelana Teatro "El despiste de Bigotof". Viernes 14 de enero a las 19: 00 horas y sábado 15 de enero a las 12:00 horas.
- Luna Nueva Títeres "El monstruo peludo" 12 y 13 de febrero.
- Títeres de Mambrú "Pedro y el Ogro" 11 y 12 de marzo.
- PTCLAM "Carlota y Catalina" 15 y 16 de abril.
- Títeres Larderos "Sapo y Sepo" 14 y 15 de octubre.
- Pizzicatto "El caballero sin caballo" 12 y 13 de noviembre.
- Cacaramusa "Una historia de piratas" 11 y 12 de dic.

Biblioteca Fuente del Oro

- Teatro Titirimágico "Cuentos" 20 de enero.
- Mar Gascó "Cuentos del mar" 7 de abril.
- Agada Teatro "Viaje de Cuento" 19 de mayo.
- Jaujarana Teatro "Camarillo Brillo" 20 de octubre.

Biblioteca Villa Román

- Teatro Titirimágico "Cuentos" 21 de enero.
- Mar Gascó "Cuentos del mar" 8 de abril.
- Agada Teatro "Viaje de Cuento" 20 de mayo.
- Jaujarana Teatro "Camarillo Brillo" 21 de octubre.