

CENTAURO

SANATORIO ROMERO

Parque de Canalejas

ALBACETE

CAFÉS TOSTADOS

Vda. de Baldomero Lerma y C.

Marca Legorburo

SALAZONES - COLONIALES

ALBACETE

ACEITES

Fotografía Escobar

ESPECIALIDAD EN LAS AMPLIACIONES

Avenida de Ramón y Cajal

Al contado y a plazos

TELÉFONO 112

Plaza del Altozano, 2, bajo ALBACETE

ALBACETE

GIMENEZ Y DALMAU, S. A.

ALBACETE

PASEO DEL ISTMO 1 y 3

Grandes almacenes de Coloniales, Salazones y Aceite

Gasolina y Petróleo "Shell,"

Apartado 14

Telegramas: DALMAU

Ford

EL AUTOMÓVIL UNIVERSAL

Agencia en Albacete: Manuel Fernández Nieto

Calzado de lujo

y económico



Mayor, 48

Albacete

CENTAURO

REVISTA SEMANAL ILUSTRADA

AÑO I	REDACCIÓN Y ADMÓN. Rosario II	Albacete 19 de Junio de 1924	Director propietario: CUENCA MUÑOZ	NÚM. 6
-------	-------------------------------------	------------------------------	---------------------------------------	--------

MOSÁICO PRIMAVERAL

Primavera es sinónimo de alegría, juventud y belleza. Su llegada pone verdores en los campos, canciones en los pájaros y en las almas un anhelo, una ansia de amores. Aparece el sombrero de paja y el abanico. Las lindas muchachitas nos parecen más bonitas al despojarse de las pesadas telas y pieles que ocultaban sus figuras esbeltas, ricas en gallardías; del mismo que al deshechar de sus almas la melancolía invernal, su alegría florece en sonrisas, en alocado repique de campanitas de plata y la mujer se hace un poquito flor.

Las flores, las estrellas y las mujeres son hermosas y son bellas, por eso su reinado es en Primavera.

En esta época del año las flores lo perfuman todo, hasta se hizo un mes de «las flores» para ofrecérselo a la Virgen María, bella ofrenda a la Madre de todo un Dios porque también fué mujer.

En estas noches serenas las estrellas, mientras en el azul florecillas de plata, son como caras pequeñitas de las lindas y pálidas morenitas que el capricho de un hada bordara en el raso azul del cielo y si una se corre nos sorprende y cautiva un poco su misterioso y rápido vuelo, que siempre es nuevo y siempre es bonito.

La mujer es la bella flor humana y la estrella de plata que nos cautiva con su hechizo. Flores, estrellas y mujeres sois hermanas y vuestro reinado es la Primavera.

brero de paja. El sombrero de paja se hace simpático; es cómodo para saludar, tiene algo de la adorable gracia femenina, su fragil y delicada contestura, el bello contraste de su blanca paja con la negra y sedosa cinta le hacen agradable a la vista y sobre todo el coincidir su aparición con la de los bellos nocturnos en que flota un ideal de amor.

También aparece el abanico, que es como un alma de mujer. Tiene formas variadísimas y es algo alado, voluble y encantador, como voluble, alado y encantador es el espíritu femenino.

El abanico tiene ese aspecto de fragilidad de una mujer menudita y linda, como de princesina de mente de poeta y como ella la idealidad de su cuerpo, el abanico viste un afiligranado varillaje con tules y sedas.

Nos embriaga con su perfume, que es el preferido de la hermosa, como nos cautivan las palabras de ella, perfume de su boca.

El abanico sabe de amores que él es testigo de las frases que el amado le dice al oído y tras él esconde sus rubores la buena bonita.

Dejado caer a tiempo, es el medio para ir al tímido y empezar el tanto amor nuevo, esperado.

Su varillaje sirvió de oráculo a las ingenuas preguntas de la ingénuo enamorada «¿me querrá? ¿sí?... ¿no?...» y las varillas van pasando una tras otra por entre los dedos de seda gozosos del juego.

También con la Primavera aparece el som-

E. GONZÁLEZ