

AGRUPACION FOTO-
GRAFICA DE E. Y D. DE
GUADALAJARA

Apartado de Correos 29
Depósito Legal GU n.º 16 - 1958

BOLETIN
INFORMATIVO
PARA LOS
SRES. SOCIOS

Núm. 29
Segunda época
Octubre de 1961

Colaboran:

F. Ortego
J. de Félix

Dirección:

Jesús Molina

Portada:

Cola del Embalse de Bo-
larque. (Foto Rosario Ba-
lleston).

Impresión:

Imp. Gutenberg

EL JURADO

Aunque de una manera un tanto superficial hemos informado ya a nuestros socios y afición de toda España, a través de este órgano, sobre la formación del Jurado Calificador de nuestro VI Concurso Nacional de Fotografía, próximo a inaugurar.

La satisfacción que sentimos por haber podido conjuntar un trío de valores indiscutibles, no podemos ocultarla y hacemos patente nuestro júbilo por tan acertada gestión. Los nombres de Gómez, Moncaujussá y Vielba, están en primerísima línea de la fotografía actual española; son tres extraordinarios fotógrafos que, dentro de la tendencia contemporánea, practican diferentes estilos. Esperamos que al juzgar nuestro Concurso consigan acertar plenamente, porque aparte de su calidad como fotógrafos, nos han demostrado sinceridad, honradez, voluntad y un excesivo cariño a esta Agrupación, aceptando sin reservas esta difícil misión de Jurados.

Nuestro empeño en alcanzar la máxima perfección en el Concurso ha partido siempre de la base de conseguir un Jurado competente e imparcial. Por eso no hemos regateado esfuerzos y por primera vez tenemos una representación de toda la afición de Cataluña. El Sr. Moncaujussá venido expresamente con este fin desde Tarrasa, con su gentileza de aceptar nuestro ruego nos ha dado ocasión de corresponder como merece a aquella afición, que desde el primer año ha sido artífice de nuestros éxitos con su aportación valiosa.

Las facilidades encontradas siempre en la Real Sociedad Fotográfica de Madrid han sido superadas en esta ocasión, y ello aumenta la deuda contraída con la veterana Sociedad. Nunca agradecemos bastante toda su ayuda, y sobre todo esta facilidad que siempre tenemos al formar los Jurados, sabiendo que contamos con la inagotable cantera de sus positivos valores. A ellos debemos buena parte del resultado de nuestros Concursos.

Solo deseamos ya que en este VI Salón Nacional que está a punto, los amigos Gómez, Vielba y Moncaujussá, acierten plenamente en su difícil misión. En sus manos hemos puesto la más importante labor, seguros de su capacidad artística.