

# **SOBRE LA TRADICION Y REVITALIZACION DE NUESTRAS FIESTAS POPULARES**

## **SAN PASCUAL BAILON**

Nuestro pueblo, como la mayoría de los pueblos de la zona, envejecido y despoblado, está perdiendo sus tradiciones y costumbres, recogidos fundamentalmente en sus fiestas populares.

Por estas dos razones mencionadas:

1.— Falta de juventud que, con su fuerza y energía, materialice cualquier acto significativo y soporte de las raíces e historia de un pueblo.

2.— El progresivo despoblamiento de los pueblos, que ha supuesto, por una parte, la concentración de grandes masas en los núcleos urbanos, contribuyendo a la deshumanización de las grandes ciudades, por la incorporación masiva de elementos extraños, desvinculados totalmente de las costumbres de esas ciudades, llevándolas al desequilibrio de su personalidad, convirtiéndose en ciudades monstruos, o como diría Cela en “colmenas”; y por otra parte, este movimiento ha acabado en los pequeños pueblos con el soporte natural de su propia historia recogida en sus costumbres y tradiciones que, de forma natural, sus moradores han llevado a cabo a lo largo de generaciones, conformando cada pueblo su propia historia.

Algunos pueblos más pequeños que el nuestro, están corriendo un peligro todavía mayor; sobre ellos se cierne una gran amenaza, el fantasma de la extinción.

Será penoso, en un futuro no muy lejano, para algunas gentes, tener que decir: yo soy de un pueblo, ya desaparecido, y al encontrarse con algún paisano suyo, lamentar la muerte de su pueblo, como la muerte de su propia historia.

Porque en definitiva, tarde o temprano, todos volvemos a tomarnos el pulso, a valorarnos en lo que valemos, desde el punto de referencia del contorno que nos vio nacer y crecer, al que nos podemos enganar.

A él venimos a legitimar nuestros progresos y avances en la vida, a mostrar nuestro nuevo coche y dar cuenta de nuestra posición social; y en fin, a todos nos gusta poseer en el pueblo una casa y poder venir a descansar y encontramos de nuevo con nuestra gente.

Pues bien, la única forma de que el espíritu de nuestro pueblo no caiga del todo, es mantener, aunque

sea artificialmente, nuestras costumbres y folklore en las fiestas populares, participando, estemos aquí o fuera de aquí, en este afán.

Este ha sido uno de los objetivos que nos hemos planteado al formar la asociación. Es por eso, que nuestro plan más inmediato sea revitalizar la fiesta de San Pascual y el baile del pollo.

Todos hemos sido testigos de cómo esta entrañable fiesta ha venido a menos en los últimos años; y aun haciéndola coincidir en fin de semana, no ha sido posible frenar su progresivo decaimiento. Creo que aún estamos a tiempo de salvarla, y este año, con la gran ventaja de celebrarse en su día, lo vamos a intentar.

La Asociación, en colaboración con el mayordomo del Santo, además de la tradicional rifa del cordero, que se llevará a cabo como todos los años, está vendiendo unos boletos, cuyos premios se obtienen coincidiendo las tres últimas cifras con el sorteo diario de la O.N.C.E. durante todo el mes de MAYO; toda persona que quiera colaborar adquiriendo alguno, que se dirija a cualquier socio. Con esto esperamos conseguir dinero suficiente para traer un grupo musical para el día 16 de Mayo, sábado, tarde y noche.

Por otra parte, un ingrediente fundamental de esta fiesta, ha sido siempre el baile de “el pollo”.

La Asociación se ha propuesto para este año formar un grupo entre la gente del pueblo, que baile “el pollo” el día 17. Ya se han presentado algunos voluntarios, con los que se forman varias parejas, sin embargo, todavía no es suficiente; así que, todo el que esté dispuesto a bailar, que se ponga en contacto con nosotros.

Sin embargo, hay algo muy importante para llevar a cabo nuestro propósito del baile, que no tenemos, necesitamos trajes típicos, seguramente en muchas casas tendrán alguno que nos puedan prestar.

Por favor, todo el que tenga un traje típico o parte de él y desee cederlos para este día, que lo haga poniéndose en contacto con nosotros lo antes posible.

Esperamos su valiosa colaboración y su indispensable asistencia el día de San Pascual.

*El Presidente de la Asociación  
Pedro Tello*

## **PROGRAMA DE ACTIVIDADES DE LA ASOCIACION CULTURAL “LA MIGAÑA” DE MARANCHON**

La Junta Directiva con algunos socios fundadores elaboramos un programa de actividades a realizar en el curso del año 1987. Al mismo tiempo se elaboró un presupuesto para pedir una subvención a la JUNTA DE COMUNIDADES DE CASTILLA-LA MANCHA con el fin de realizar los diferentes actos ya programados.

Las actividades programadas, como anteriormente se ha dicho, sin perjuicio de que éstas puedan ser modificadas en Asamblea General, que sería convocada con quince días de antelación como así lo establecen los Estatutos.

Con el fin de que los futuros socios y los ya asociados tengan conocimiento de las actividades a realizar, ya remitidas al Organismo competente para su aprobación, son los siguientes:

### **PRESUPUESTO PARA EL AÑO 1987**

1.— Publicación de una revista cultural bimensual de 12 páginas con una tirada aproximada de 300 ejemplares.

El presupuesto es de 200.000 pesetas.

2.— Revitalización de la tradicional fiesta de SAN PASCUAL BAILON. Día 17 de Mayo.

Creación de un grupo folclórico, tomando como base el “baile del pollo”, música y danza popular de la provincia de Guadalajara, del que es cuna Maranchón.

Para la colaboración en la confección de los trajes típicos, así como de la música necesaria para este fin.

El presupuesto es de 50.000 pesetas.