

# LA CHISPA

Semanario Satirico-Republicano

ANCO VI

Valencia 16 de Febrero de 1906

NUM. 24

## DE LA CALLE DEL CRISTO EL CRIMEN

El crimen en la calle del Cristo, según se ve en el número de hoy, es un estudio que merece ser leído por todos los que se interesan por la moral social y el bienestar de la patria. El autor, Sr. Gómez Camarero, nos muestra con claridad y precisión los aspectos más oscuros de la vida criminal en Valencia, desde el robo simple hasta el asesinato más sangriento. El lenguaje empleado es sencillo y directo, sin perder de vista la importancia de los hechos que se relatan. Este artículo es una contribución valiosa a la historia criminal de nuestra ciudad, y merece ser leído con atención por todos los ciudadanos que desean conocer la realidad de la vida social en Valencia.

El crimen en la calle del Cristo, según se ve en el número de hoy, es un estudio que merece ser leído por todos los que se interesan por la moral social y el bienestar de la patria. El autor, Sr. Gómez Camarero, nos muestra con claridad y precisión los aspectos más oscuros de la vida criminal en Valencia, desde el robo simple hasta el asesinato más sangriento. El lenguaje empleado es sencillo y directo, sin perder de vista la importancia de los hechos que se relatan. Este artículo es una contribución valiosa a la historia criminal de nuestra ciudad, y merece ser leído con atención por todos los ciudadanos que desean conocer la realidad de la vida social en Valencia.

El crimen en la calle del Cristo, según se ve en el número de hoy, es un estudio que merece ser leído por todos los que se interesan por la moral social y el bienestar de la patria. El autor, Sr. Gómez Camarero, nos muestra con claridad y precisión los aspectos más oscuros de la vida criminal en Valencia, desde el robo simple hasta el asesinato más sangriento. El lenguaje empleado es sencillo y directo, sin perder de vista la importancia de los hechos que se relatan. Este artículo es una contribución valiosa a la historia criminal de nuestra ciudad, y merece ser leído con atención por todos los ciudadanos que desean conocer la realidad de la vida social en Valencia.

El crimen en la calle del Cristo, según se ve en el número de hoy, es un estudio que merece ser leído por todos los que se interesan por la moral social y el bienestar de la patria. El autor, Sr. Gómez Camarero, nos muestra con claridad y precisión los aspectos más oscuros de la vida criminal en Valencia, desde el robo simple hasta el asesinato más sangriento. El lenguaje empleado es sencillo y directo, sin perder de vista la importancia de los hechos que se relatan. Este artículo es una contribución valiosa a la historia criminal de nuestra ciudad, y merece ser leído con atención por todos los ciudadanos que desean conocer la realidad de la vida social en Valencia.

Tabarillo  
Ya se trata  
O Valencia con la Consueña  
O la Consueña en Valencia

### EL JUEGO

Yo prometí solemnemente al pueblo que iba a publicar un libro que se llama "El Juego". Este libro trata de los aspectos más oscuros de la vida social en Valencia, desde el robo simple hasta el asesinato más sangriento. El lenguaje empleado es sencillo y directo, sin perder de vista la importancia de los hechos que se relatan. Este artículo es una contribución valiosa a la historia criminal de nuestra ciudad, y merece ser leído con atención por todos los ciudadanos que desean conocer la realidad de la vida social en Valencia.

Yo prometí solemnemente al pueblo que iba a publicar un libro que se llama "El Juego". Este libro trata de los aspectos más oscuros de la vida social en Valencia, desde el robo simple hasta el asesinato más sangriento. El lenguaje empleado es sencillo y directo, sin perder de vista la importancia de los hechos que se relatan. Este artículo es una contribución valiosa a la historia criminal de nuestra ciudad, y merece ser leído con atención por todos los ciudadanos que desean conocer la realidad de la vida social en Valencia.

ANUNCIOS Y COMUNICADOS  
SE PUBLICAN LOS SÁBADOS  
50 CENTIMOS  
25 CENTIMOS  
30 CENTIMOS