

## Leyenda del Rey cruel

El Rey Gontrán, es fuerte, cruel y sanguinario y la Reina Beatriz es dulce y compasiva. Entre el dolor del pueblo y junto al Rey cruel, la reina es como una medrosa sensitiva.

El Rey, ama a su esposa; mas si la vé acercarse, cuando a un pobre vasallo él manda atormentar, frunce las negras cejas, con un gesto tan fiero, que la Reina no osa el perdón implorar.

Y el Rey Gontrán, no sabe que la Reina Beatriz, cuando llega la noche, de una esclava seguida, baja hasta las prisiones con un pomo de bálsamo que derrama a las víctimas en cada negra herida.

El Rey Gontrán, celebra esta noche una fiesta, queriendo a sus amigos una sorpresa dar; y manda a sus esclavos que, abriendo las esclusas, las mazmorras del fuerte se lleguen a inundar.

Y entre los horrorosos gritos, de los cautivos, que llenan el palacio con su triste clamor, el Rey Gontrán, riendo, mira a sus invitados que aplauden débilmente, pálidos de terror.

Y cuando ya la muerte acalló los gemidos en las negras prisiones, el Rey siente llegar tal temor a su alma, que en las sedas del lecho, agitado y medroso, no logra reposar.

Y cuando, al nuevo día, fueron los carceleros a mirar las prisiones, hallaron con espanto, ante la estrecha puerta de una de las mazmorras—armiño, seda y oro—tendido un regio manto.

Y cuando el Rey bajó, loco y desesperado, sobre las turbias aguas del río, vió flotar la bella y dulce Reina que, aún muerta, sostenía, el pomo del calmante que bajó a derramar.

.....  
Y cuenta que, inactivos, los verdugos del Rey no han vuelto en el palacio a nadie a atormentar, ni han vuelto nuevas víctimas a las negras prisiones que el Rey Gontrán, con piedra, ha mandado cegar.

PEPITA TOLEDO.

**Revisado por la censura.**