

## Cumplimos un año

**H**emos cumplido un año. En enero de 1988 salíamos al mercado, casi experimentalmente, con un primer número artesanal. Ese primer número es hoy «un raro» buscado por coleccionistas. Las dificultades fueron y son muchas. No somos una revista de mayorías: hemos buscado y conseguido una difusión de calidad. Llegamos a América y a las mejores librerías de Europa. Tenemos suscriptores en Venezuela, Argentina, Francia, Alemania, Inglaterra y Portugal. No son triunfalismos baratos: es poco, efectivamente, pero también es mucho. No es una contradicción. Es poco, porque es mucho lo que todavía tenemos pendiente por hacer; es mucho, porque en la salida todo fueron carencias (no sólo económicas).

El boletín NOTICIAS BIBLIOGRAFICAS es una tribuna abierta a todos, sin excepciones, donde no tiene lugar la censura o la pacatería. Todos pueden manifestar libremente sus opiniones, colaborar con artículos o reportajes. Somos, sin falsas modestias, la única publicación (actual) española en su género, con su propio estilo, incluidos sus defectos. No tenemos subvenciones, no queremos subvenciones: sin ataduras, al servicio conjunto de librerías y bibliófilos, o bibliófilos y librerías. Tanto da.

Albergamos un deseo: más publicaciones, más competencia, en prestigio de la profesión. Y no nos asustaría porque lo entenderíamos como un estímulo.

Obligada es la mención a nuestros colaboradores, que de forma absolutamente desinteresada han ocupado espacios en las páginas de NOTICIAS BIBLIOGRAFICAS. La identidad de algunos ha sido causa de desasosiegos, y así, Juan de Segovia firmará en breve una colaboración: «Yo soy Juan de Segovia». Otro tanto ocurrirá con Patricia Montero, que dejará muy claro que es Patricia Montero. Y las dudas quedarán disipadas y los desasosiegos se trasladarán a los estudiosos del estilismo para averiguar si, efectivamente, son sus auténticos nombres o seudónimos que esconden otras identidades.

Y aprovechamos nuestro primer año para saludar la constitución de la Asociación Libris, cuya finalidad es el fomento del comercio del libro antiguo, dinamizando un mercado que tiene que ir continuamente a más.

El último trimestre del pasado año nos deparó algún disgusto. En el pueblo cacereño de Torrejón el Rubio se quemaron libros viejos, algunos del Setecientos, recordándonos aquella escena del Quijote donde la incultura condena al fuego aquello que no le sirve o le molesta. También ardió un almacén de una potente editorial en Cataluña. La negligencia es, a veces, tan perniciosa como la ignorancia.

Cerramos esta celebración con la esperanza de no vernos invadidos por novísimos sistemas de venta de libros al peso, como ya ocurre en Italia, donde varias editoriales entienden el libro como simple objeto de consumo y ofrecen títulos al peso como si se tratara de pescadilla o morcilla. Un triste ejemplo a no seguir nunca.

Pablo Torres

- El primer número es hoy «un raro» buscado por coleccionistas.
- No tiene lugar la censura o pacatería. Todos pueden manifestar libremente su opinión.
- Obligada es la mención de nuestros colaboradores, que han sido causa de algún que otro desasosiego.
- El último trimestre del pasado año nos deparó algunos disgustos: se quemaron libros en Torrejón el Rubio y ardió un almacén en Cataluña.

---

NOTICIAS BIBLIOGRAFICAS. Edita Pablo Torres. Imprime: **Reprográficas Almansa, S. A. Administración y Publicidad:** Diego Martín. Tel.: 254 74 12. **Redacción:** Martínez Oviol, 6. 28021 Madrid. Tel.: 796+90+66. **Director:** Pablo Torres. **Redacción:** Patricia Montero, Araceli Torres, **Colaboraciones:** Juan de Segovia, José María García Merino, Mercedes Basauri, Carlos Ortega, Paloma Fernandez.