

BEBED LAS

AGUAS DE MORATALIZ

BICARBONATADAS MAGNÉSICAS

- MORATALIZ es la mejor agua minero-medicinal.
 MORATALIZ es infalible contra el estreñimiento.
 MORATALIZ es única en su clase en España.
 MORATALIZ tiene 2.820 voltios de radioactividad por hora y litro.
 MORATALIZ cura la dispepsia crónica.
 MORATALIZ es agua especial para niños y ancianos.
 MORATALIZ no tiene rival para curar las enfermedades del estómago, intestinos y riñones.

Pedid análisis y memorias médicas que se envían gratis sobre tan excelentes agua minero-medicinales.

DIRECCIÓN GENERAL Y DEPÓSITO: BARQUILLO, 4.-MADRID

Depósito para Ciudad-Real y la provincia:

Carlos Prado.-Ciruela, 27

Los Amigos del Arte

Jimmy Samson.

El pasado día 13 celebró esta distinguida sociedad una de sus amenas veladas.

Cuando llegamos al coquetón Coliseo de Cervantes, la sala presentaba un sorprendente golpe de vista.

En el patio de butacas, plateas y palcos se veían caras hermosísimas, se habían dado cita en este teatro todas las bellas ciudarrealeñas; el coliseo de la calle de Toledo se había convertido en una antesala del paraíso, estaba hermoso, bello en grado superlativo.

La obra que se representaba, era la comedia policiaca titulada *Jimmy Samson*.

Como es natural, la obra había despertado el mayor interés.

Se levantó el telón, comenzando el desfile de artistas, que al decir verdad, todos merecieron y conquistaron unánimes aplausos.

El Sr. Adán, dibujó admirablemente su difícil y simpático papel de *Jimmy Samson*. El público que invadía el teatro, tributó á este joven merecidos aplausos.

D. Vicente Blasco, hizo un *Evans* discretísimo, admirable. Sin temor á equivocarnos podemos asegurar, que difícilmente se hubiera podido en-

contrar mejor y más fiel intérprete de este papel.

Los Sres. Moreno Vergara y Sánchez Molina, rayaron á gran altura en sus respectivos papeles de *Dick el Rata* y *Avery*.

A los muchos aplausos que recibieron estos señores, unan también el nuestro, no menos entusiastas que los tributados por el público.

A nuestro compañero Escribano, le tocó *bailar con la más fea* (como vulgarmente se dice), pues se conquistó las antipatías y odios del público haciendo de *Bob-Morgan*, personaje verdaderamente odioso.

En el papel de *Blinkemford*, el amigo *Sanjusto*, estuvo discretísimo, por lo que oyó aplausos.

El Sr. Enriquez de Salamanca, sigue cada día mas artista. En el momento que el Sr. Enriquez salió al palco escénico, la numerosa y distinguida concurrencia que llenava el teatro tributó una larga ovación al simpático Juanito Enriquez.

Su trabajo fué grande y difícil, pero Juanito, como por esta casa le decimos, supo vencer las dificultades de su papel, y haciéndose acreedor á los mayores elogios.

El Sr. Sánchez Izquierdo, escena por escena, permaneció todo el primer acto en el palco escénico, pues así lo exigía su papel de *Director de la prisión*.

No todos los intérpretes hubieran podido sacar adelante este personaje.

Por esta razón el Sr. Sánchez Izquierdo, fué objeto de que se le tributaran repetidas palmas.

El Sr. López Salazar, que hizo su debut en esta obra, nada se le pudo pedir, toda vez que no desmereció en nada de sus compañeros de escena.

Los Sres. Morgado y Aguilera contribuyeron con su trabajo al buen resultado de la obra.

Las Sra. Bermejo y la Srta. Xifrá, son dos grandes artistas, á quienes el público no escatimó sus aplausos. Lástima es que tan geniales artistas se vean privadas de no poder venir á las veladas sucesivas.

Finalmente dedicaremos una líneas á las preciosas niñas María Villar y Antonia Fernández, que con gran desenvoltura hicieron sus papelitos, haciendo que el público las obsequiara con cajas de dulces y palomas.

Muy monas estuvieron las pequeñas artistas por lo que el público las ovacionó en repetidas escenas.

Y ponemos fin á estas líneas enviando nuestra sincera enhorabuena por el buen resultado de esta velada, al director del cuadro artístico don José Vázquez y á la Junta directiva de *Amigos del Arte* y muy en particular para los infatigables y verdaderos entusiasta D. Vicente Almagro, don Alfredo Montoro y D. Manuel Villar.