

Acabamos de cerrar un importante centenario en el finalizado año 2004, el dedicado a Isabel La Católica -que por cierto no ha tenido el alcance ni la repercusión que debería tratándose de tan extraordinaria Reina, debido, opinamos, a la nefasta política- y hemos iniciado ya otro en este 2005, también importante, aunque en este caso sea de matiz literario, sobre el libro "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de La Mancha"; un homenaje nacional que a los manchegos, en particular, nos debe llenar de satisfacción, puesto que, como todos sabemos, los principales personajes don Quijote y Sancho Panza, su autor Cervantes los hizo "nacer" en nuestra querida "patria chica" y, las principales aventuras y peripecias que relata, las ubica en nuestros pueblos y campos.

Para la conmemoración del IV Centenario de la salida a la luz de esta gran novela cervantina, se ha creado una Comisión Ejecutiva, de ámbito nacional, en la que figuran como presidente José Manuel Blecuá y como miembros, la ministra de Cultura, Carmen Calvo, el director de la Real Academia Española de la Lengua, Víctor García de la Concha, el director del Instituto Cervantes, César Antonio Molina, la consejera de Economía y Hacienda de Castilla La Mancha, Mercedes Díaz Sánchez, el director general de Cooperación del Ministerio de Cultura, Carlos Alberti y el director de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores, Alfonso Martínelli. En una primera fase preparatoria, la Comisión, seleccionó varios proyectos de cierta calidad y polifuncionalidad entre los más de cien presentados.

Uno de los fines principales de la Comisión, es la de tratar de alcanzar una dimensión internacional, apoyándose fundamentalmente en las 42 sedes que dispone el Instituto Cervantes repartidos por todo el mundo, y en el hecho evidente de que, a pesar de que han transcurrido cuatro siglos desde la salida del Quijote, esta genial novela se ha convertido en uno de los principales referentes de la cultura española y de la occidental y el hidalgo manchego como el arquetipo de ciertos valores morales de toda la humanidad.

En noviembre de 2004, el Congreso Internacional de la Lengua Española ce-

EL IV CENTENARIO DE LA PUBLICACIÓN DEL QUIJOTE

lebrado en Argentina, en la ciudad de Rosario, entre otros asuntos y problemas concernientes al idioma español, se acordó que se editara una edición popular del Quijote con motivo del IV Centenario; una edición que ha salido con la calidad y garantía, no sólo de la Real Academia Española de la Lengua, sino también de las otras veintiuna Academias de la Lengua Española de Hispanoamérica, con un preámbulo de los escritores Vargas Llosa, Francisco Ayala y Martín de Riquer y en una edición popular con un precio muy asequible; sin embargo, lo mejor que ofrece a nuestro criterio-, es que aporta un glosario de más de 6000 acepciones (a pie de página y al final del libro) para poder entender hoy ciertas palabras castellanas desconocidas o poco usadas.

Otros importantes proyectos literarios para el 2005, son la Enciclopedia Cervantina que va a editar la Universidad de Alcalá de Henares y se anuncian otras ediciones del Quijote, de entidades públicas y privadas, como la del Instituto Cervantes, bajo la dirección de Francisco Rico. Junto a ello, se representarán obras teatrales y composiciones musicales, así como congresos y exposiciones para analizar la obra de Cervantes desde diferentes ángulos y puntos de vista. Por ejemplo, la Universidad de Castilla La Mancha, ha iniciado ya la celebración del IV Centenario con congresos en el que participarán literatos, filólogos, pensadores e historiadores, dedicados a estudiar la sociedad de la época cervantina y, por otra parte, la influencia que ha tenido el Quijote en la Literatura Hispanoamericana. Uno de estos congresos se celebrará en Almagro, del veintisiete de septiembre al uno de octubre próximos.

En Argamasilla de Alba, su Ayuntamiento y la Asociación de Cervantes, los

días 6, 7 y 8 de mayo han acordado celebrar el XII Coloquio Internacional sobre la novela "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote". La ONCE, también se sumará a estos actos convocando su XXI Congreso Escolar, bajo el exclusivo tema del hidalgo manchego.

El Gobierno de Castilla La Mancha, ha programado siete grandes exposiciones sobre el tema del IV Centenario, junto con la empresa don Quijote 2005. El primero de ellos lo ha iniciado en el pasado mes de enero en el Palacio del Infantado de Guadalajara y bajo el título "Don Quijote de la Mancha, la sombra de la caballería"; en él se han expuesto doscientas piezas artísticas, procedentes de los museos del Prado, del Naval y el del Arte de Cataluña.

Las nuevas tecnologías informáticas también han querido participar en esta destacada efeméride y, dentro de ellas, resaltemos a la Asociación Cultural Endrigo; igualmente, el Club de Lectura del Quijote actuará a través de Internet.

En el Toboso, en la conocida Casa de la Torre, una entidad hostelera y cultural que regenta una gran mujer, Isabel Fernández, editará un libro escrito a mano y capítulo a capítulo, por conocidos escritores castellano- manchegos y por otros cervantistas acreditados de España. De forma parecida, en Marchamalo, pueblo de Guadalajara, y auspiciado por su Ayuntamiento, también han tenido la idea de escribir el Quijote a mano, frase a frase, capítulo a capítulo, por todos aquellos vecinos o visitantes que deseen hacerlo.

Por último, diremos que en nuestro pueblo, el Ayuntamiento ya empezó a participar en este tema quijotesco en la pasada Feria de septiembre-2004, representando un musical extraordinario -como anticipo del IV Centenario del Quijote-, y en el que colaboraron la Escuela Municipal de Música, la Coral Molto Vivace y actores daimieleños, bajo la experta dirección de César Alcázar. Una representación que tuvo tal éxito que ya se ha repetido en enero en nuestro pueblo y también lo harán en otras localidades manchegas; motivo por el que nos complace felicitar a la Concejalía de Cultura y, en particular, a su titular María Dolores González Mohino, por haber sabido incorporar a Daimiel a esta importante efeméride literaria.

JESUS SEVILLA LOZANO