

SUMARIO

- LA MASCARADA TERRIBLE DE GU-
TIERREZ SOLANA. JOSÉ MARÍA ALFARO.
- VEINTICINCO GRANDEZAS ESPAÑO-
LAS Y UN RECUERDO AL PRINCIPE
DE LOS GENEALOGISTAS ESPAÑO-
LES. P. MOURLANE MICHELENA.
- OTOÑO. GEORGES RODENBACH.
- CARNAVAL.
- LA MUERTE DE LOS SIMBOLOS. MA-
RIANO RODRÍGUEZ DE RIVAS.
- EL AMBIENTE DE BUDAPEST. ANDRÉS
RÉVESZ.
- SEIS PINTURAS HISTÓRICAS EN EL
PALACIO DEL PARLAMENTO DE
LONDRES.
- LA LUNA COMO LA VEMOS. MANUEL
PRADOS Y LÓPEZ.
- INTERIORES.
- LAS TUMBAS REALES DE POBLET
VUELVEN A LA VIDA DEL ESPI-
RITU Y DEL ARTE DE ESPAÑA. CE-
CILIO BARBERÁN.
- ¿ADONDE VA VICENTE? MIGUEL MOYA
HUERTAS.
- SANTA MARÍA LA REAL, MONASTE-
RIO DE NAJERA. A. DE GABRIEL Y
RAMÍREZ DE CARTAGENA.
- PAISAJES ESCOCESSES. AUGUSTUS
NUTT.
- RIESGO Y GLORIA DE LOS GARNERIN.
MANUEL G. DE ALEDO.
- EL TEATRO AÑOS ATRÁS. M. FERNÁN-
DEZ ALMAGRO.
- TEATRO Y TÉCNICA. ROBERT KEMP.
- DECORACION
- UN CONCURSO DE OBRAS.
- EL PECADO DE LA FEA. AGUSTÍN FI-
GUEROA.
- ARNOLD BOCKLIN. ANTONIO J. ONIEVA.
- CINE.
- AFANES Y TRABAJOS DE UN LIBRO
QUE NO SE ESCRIBIÓ. MI FRACA-
SADA BIOGRAFÍA DE CAROLINA
CORONADO. MERCEDES FORMICA-COESI.
- LA EXPOSICIÓN DE LA IMAGEN DE
CRISTO EN EL ARTE ESPAÑOL.
CÉCILIO BARBERÁN.
- LA PERSONALIDAD SENTIMENTAL.
ESPERANZA RUIZ CRISPO.
- LA VIDA LEJOS... ENRIQUE PÉREZ MAR-
TÍNEZ.
- MODAS.
- EL GRAN DESARROLLO DE LA ALFA-
RERÍA EN LOS ESTADOS UNIDOS.
J. F. SALVADOR.
- GRANADA, SUS TIPOS Y SUS TRAJES.
NIEVES DE HOYOS SANCHO.
- ACTUALIDAD NACIONAL.
- ACTUALIDAD EXTRANJERA.
- HUMOR.

DIRECTOR: JOSÉ MARÍA ALFARO

DIRECCIÓN ARTÍSTICA: A. T. C.

DIRECCIÓN Y REDACCIÓN: ALFONSO XII, 26. TELÉFONO 14491

ADMINISTRACIÓN: CARRETAS, 10. TELÉFONO 24730. MADRID

IMPRESO EN LOS TALLERES DE LA DELEGACION NACIONAL
DE PRENSA Y PROPAGANDA DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

PRECIO: 8 PESETAS