

"Alacena de Deseos" no se responsabiliza de los artículos e ilustraciones de sus colaboradores, no compartiendo necesariamente sus opiniones.

# EDITORIAL

Número tras número y sin darnos cuenta hemos aprendido a contar hasta diez, aunque este no es ningún número mágico sí podría ser el número de meses del año, o al menos alguien siempre lo confunde con el azul de unos ojos.

Esta Alacena de Deseos tiene que reconocer su agradecimiento a quien hasta ahora se ha hecho cargo de la jefatura de redacción de la misma. Con este número abrimos una nueva etapa condicionada por sucesos sociohistóricos de gran transcendencia, la primavera está a punto de estallar y nuestra prima hermana sigue engendrando irrevocables instancias de ilusiones nonatas. En este número vamos a hablar de lo que se escribe, la Literatura ese mundo repleto de fantasía aluniterrestre de que gozamos desde la memoria del tiempo. Esperamos seducir a aquellos que con Baudelaire enterraron bajo el acero y sobre las flores, las del mal.

Quisimos escoger en el primer campo florido las amapolas más rojas para teñir nuestras páginas de pasiones pero las últimas lluvias del invierno han entristecido las manos del tipógrafo por eso y por mucho más no dejaremos de ser un espacio donde aquellos que se sienten diferentes puedan volcar criterios disconformes, que no son siempre distintos.

Presentar este número es siempre perder un poco de la intimidad y a veces ser intimista resulta sumamente agradable. Por eso os remitimos a que os leáis los Estantes donde se explica con precisión el menú que se presenta en esta fonda.

De entre todas las cosas que han pasado en estos meses es conveniente destacar siempre la victoria sobre el obscurantismo, la ignorancia la falta de tolerancia, que últimamente se está poniendo muy de moda y los totalitarismos varios. Pero Victoria es también nombre de mujer.

Con el cabello rubio  
áspero  
con pantalones de cuero  
un mechero en las manos  
e insidia en la mirada  
que espera  
tras un hueco de ventana  
poder leer  
el poder de leer  
"Alacena de Deseos"  
qué más quisiéramos.

# ESTANTES

Portada: Cecilio Cañas.  
Cabecera: Zaldívar.  
Editorial: Pág. 3.  
Espectáculos: Pág. 4.  
Astrología: Pág. 9.  
Carátulas y Cocodrilos: Pág. 7.  
Centro Servicios Sociales: Pág. 10.  
Ciudad: Pág. 12.  
Aprender: Pág. 13.  
Dossier Literatura: Pág. 15.  
Pasatiempos: Pág. 26.  
Literatura: Pág. 27.  
Artes Plásticas: Pág. 32.  
Entrevista (FEMCM): Pág. 34.  
Miscelánea: Pág. 37.

## HACEMOS ESTO:

Edita: Patronato Municipal de la Casa de Cultura - Universidad Popular de Alcazar de San Juan, c/ Jesús Romero, 3 Teléfono 54 06 61 y 54 07 07.

Presidente: D. Miguel Angel Reguillo González.

Director: D. José Fernando Sánchez Ruiz.  
Redactor Jefe: D. Edmundo Comino Atienza.

Consejo de Redacción: Cecilio Cañas, Javier Marchante, Angel González de la Aleja, Mary Cruz de los Ríos, María José Crenes, Víctor Alaminos, Angel Parreño.

Colaboradores: Alfredo Musulén, Agrupación Flamenca, Angel González de la Aleja, María José Crenes; Angel Parreño, Encarnación Asensio, Juan Garrido Morales, MCEP, Alumnos de Psicología, Cecilio Cañas, Soledad Murat, María Teresa González, Angel Escudero, Gonzalo Martínez Simarro, Angel Vaquero, FEMPC-M, Conrado Romero Moya, Area de Cultura Diputación Provincial de Ciudad Real.

Imprime: Imprenta Palmero.

Depósito Legal: CR 425 / 1986.