POR PRESTIGIO
SU
CERVEZA EN
LAS EUROPEAS

PTA. DE ALARCOS, Nº4
Tlf: (926) 21 43 85

CIUDAD REAL

ESCAPARATE MUSICAL

AC/DC
"The Razors Edge". Atco.

The Razors Edge es un álbum que, pese a cargar con inconvenientes, tiene los suficientes tributos para hacerse querer. Su productor Bruce Fairbairn, el hombre que consagró a Bon Jovi, es impecable, a fin y a cuentas lo mejor que puede hacer un productor es pasar inadvertido.

Como de costumbre en este grupo australiano, los hermanos Young, como siempre, son quienes llevan el peso de la formación, fabricando piezas interesantes como Lets make it o Got you by the balls. Como contrapartida está el veterano batería Chris Slade, excomponente del grupo Uriah Heep, que en vez de enriquecer el sonido del grupo con su indudable técnica, se ha limitado a copiar las maneras de sus antecesores Phillip Rudd y Simon Wright.

Si AC/DC hubiera nacido en 1980, estaríamos ante una de las mejores obras del quinteto australiano. Pero como AC/DC nació en 1974, tenemos que hablar de un trabajo discreto.

milana
exclusividad en géneros de punto
AHORA
GRANDES REBAJAS
Sto. Tomás de Villanueva, 2 CIUDAD REAL

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Publiocio. #57, 22/1/1991.