

SUMARIO

NÚMERO 52

MAYO, 1942

INFORMACIONES, ARTE Y LITERATURA

La Junta central de Recompensas y Distinciones	<i>Esperanza Ruiz-Crespo.</i>
Cómo estaba Europa el 2 de mayo de 1808	<i>M. M.</i>
El Palacio de Viana.	***
¿Conoces las Vírgenes españolas?	***
Las mujeres de Chopin	<i>Luis Araque</i>
Tú y él	<i>Pilar de Abia.</i>
Un cuento de amor.	<i>Manuel Pombo Angulo.</i>
La Exposición de Ismael Blat.	***

VARIEDADES, DECORACION Y MODAS

Cuando llega el calor.	***
Modas.	<i>Baldrich.</i>
Ideas	***
Un día de campo en el coche de San Fernando.	***
Insectos	***
A la buena fruta	***
Saber combinar.	***
Legumbres.	***
Bolsos y blusas	***
La curiosidad y las flores.	***
Dibújame un traje.	***
Concurso de niños.	***

CONSULTORIOS

Grafología	<i>Matilde Ras, Leticia y Ruy.</i>
Higiene y belleza.	<i>Ascensión Más-Guindal.</i>
Apicultura	<i>María Estremera de Cabezas.</i>
Correspondencia.	***
Sentimental.	***

La portada es de *María Claret*. Dibujos de *María Claret, Vicente Viudes, Bolaño, Picó, Baldrich, María Pidal* y *A. Palacios*.

EDITADA POR LA SECCIÓN FEMENINA DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.

Dirección: Almagro, 36. - Teléfonos: Dirección, 33512. Redacción, 46570. Administración, 49952 - MADRID

GUÍA LITÚRGICA DEL MES DE MAYO

1.—PRIMER VIERNES

San Felipe y Santiago el Menor. Doble de segunda clase, ornamentos rojos. No es de precepto.

2.—PRIMER SABADO

San Atanasio. Doble. Ornamentos blancos. Fiesta de la Independencia española. No es de precepto, pero sí festivo para todos los efectos oficiales.

3.—CUARTO DOMINGO DE PASCUA

Clase semidoble. Ornamentos blancos. La alegría de la Pascua sigue iluminando toda la Liturgia hasta Pentecostés y se cierra con la fiesta de la Santísima Trinidad. Durante esta semana el Resucitado aparece tratando con sus discípulos, y por eso luce en el presbiterio el cirio pascual, imagen de Cristo. En este día se celebra también la fiesta de la Invencción de la Santa Cruz. Doble de segunda clase. Ornamentos rojos. Se dice la Misa de la Invencción de la Santa Cruz con conmemoración y evangelio último del domingo.

8.—VIERNES

Nuestra Señora de los Desamparados, Patrona de Valencia. Allí es de precepto. No en el resto de España. Es costumbre que la fiesta se celebre el segundo domingo de mayo.

10.—QUINTO DOMINGO DESPUES DE PASCUA

Semidoble. Color de los ornamentos: blanco.

11.—LUNES, y 12 MARTES

Letanias menores o rogaciones. Son oraciones solemnes instituidas por la Iglesia para pedir la ayuda de Dios con motivo de alguna necesidad espe-

cial. Se llaman también letanias, palabra griega que significa «súplica». Estos que se celebran en estos días son las menores. Antiguamente estaban acompañadas de ayuno y abstinencia; hoy consisten en una misa, precedida de una procesión, en que se cantan las letanias de los Santos. Se prescribe en color morado en señal de penitencia y no se enciende el cirio pascual.

13.—MIERCOLES

Vigilia de la Ascensión. Ornamentos blancos. Tercer día de rogativas.

14.—JUEVES

La Ascensión del Señor. Doble de primera clase. Ornamentos blancos con octava privilegiada. Se conmemora la Ascensión de Jesucristo a los cielos después de su gloriosa resurrección. En este día se apaga el cirio pascual después del Evangelio, para indicar de una manera sensible el sentido de esta fiesta, que es una de las más antiguas en el ciclo litúrgico. Es misa de precepto y festivo para todo. No olvidéis, si ya no lo habéis hecho, que estamos en el tiempo de cumplir con la Iglesia. No solamente vosotras, sino los que estén a vuestro alrededor.

15.—VIERNES

San Isidro Labrador, Patrón de Madrid. Ornamentos blancos. De precepto para esta Diócesis. No en el resto de España.

La Regidora de la Hermandad de la Ciudad y el Campo, de acuerdo con el asesor religioso, se ocupará de explicar la vida del Santo a las camaradas campesinas.

17.—DOMINGO

Infraoctava de la Ascensión. Semidoble. Color blanco.

23.—SABADO

Vigilia de Pentecostés. No es de ayuno ni abstinencia este año. Misa de primera clase y ornamentos rojos. No es de precepto.

Las vigiliatras eran antiguamente una reunión que duraba toda la noche y la única celebración para los primeros cristianos de un aniversario. Hoy se anticipa al día que precede a la fiesta, y suele celebrarse con misa u oficio y algunas con ayunos y abstinencia.

24.—DOMINGO DE PENTECOSTES

Doble de primera clase. Ornamentos rojos. A los cincuenta días (esto quiere decir Pentecostés) de la Pascua de Resurrección, celebramos el domingo de Pentecostés, o sea, la bajada del Espíritu Santo sobre los Apóstoles. Reemplazando a la fiesta de los Tabernáculos, que los judíos celebraban el mismo día para conmemorar la entrega de las Tablas de la Ley a Moisés. La fiesta cristiana va precedida de una solemne vigilia y se prolonga con una octava privilegiada. Leed y seguid en el misal todo el rito magnífico de estos días.

● Durante la semana anterior, o en aquellas provincias que se esté dando el curso de formación para afiliadas, el asesor religioso dará explicación de los dones y frutos del Espíritu Santo, acrecentando nuestra devoción.

25.—LUNES

Empieza la octava solemnisima de Pentecostés. Así como la vigilia es la antelación de la fiesta, la octava es su prolongación durante ocho días, que todos tienen misa propia. Doble de primera clase. Ornamentos rojos.

27.—MIERCOLES

Témporas de verano. Recordaréis que se explicaron en la Hoja Litúrgica de febrero. En ésta, la Iglesia ofrece a Dios las primicias de la nueva estación, y oran por los sacerdotes que han de recibir el Espíritu Santo el sábado en su ordenación.

29.—VIERNES

Témporas.

30.—SABADO

Témporas y órdenes. Día reservado, desde la época más remota, para las ordenaciones. El sacramento del Orden tiene por objeto crear los ministros de la Iglesia para el régimen espiritual de sus almas.

31.—PRIMER DOMINGO DESPUES DE PENTECOSTES

Fiesta de la Santísima Trinidad. Doble de primera clase. Ornamentos blancos.

Madrid, 1942.

EL ASESOR RELIGIOSO NACIONAL

¡ARRIBA ESPAÑA!

NOTA.—Aprovechando el mes de mayo, dedicado a la Santísima Virgen, damos una breve explicación del culto a la Madre de Dios.

Esta ocupa el lugar en la Litúrgica donde se la invoca y reverencia continuamente, al igual que en el Santo Sacrificio de la Misa, pero su culto no es de *latría* o adoración, debido únicamente a Dios, sino el de *hiperdulia*, con el cual le rendimos homenaje superior al de los santos, pero como a criatura humana. Desde el siglo II el sábado es considerado como el día de Nuestra Señora; además del culto diario y sabatino, la Iglesia destina un gran número de días a través del año para celebrar en fiestas particulares o universales las distintas advocaciones de María.