

## Demasiada Soledad

Hace apenas unos pocos años, todos los chavales de Esquivias, estábamos pendientes del 16 de Agosto, la explicación eran unos palos largos y unas vigas del tren; a partir de ese día la plaza era, si cabe aún más el centro neurálgico de Esquivias, comenzaba a hacerse la plaza de toros con palos, vigas, galeras y rdmolques, la plaza se rejuvenecía, se quitaba cientos de años de antigüedad, la juventud era dueña y señora.

Después, con el progreso y los cambios, la plaza ha ido sufriendo una leve y lenta metamorfosis; cambiaron el mercado, fue perdiendo importancia. Hace unos pocos años recuperó parte de su antigua alegría, se elegía a la reina de las fiestas y las damas de honor, volvió el bullicio, la música, la juventud. Sin embargo, este año, la plaza es una mujer vieja en su pesado letargo, recuerda su largo y antiguo esplendor, sus años mozos, solo le queda añoranza, poco a poco ha visto como los bares se convertían en bancos, la juventud por plantas mal cuidadas, la farola, por una fuente decorativa de potente chorro y múltiples luces, que ni tiene luz ni agua.

Decididamente, la plaza ha perdido su atractivo como centro de nuestro pueblo.

Vicente T.

## SUMARIO

EDITORIAL  
 CARTAS  
 BIOGRAFIA  
 PROVINCIA  
 EL TEMA  
 COLABORACIONES  
 REGION  
 ECOLOGIA  
 MUSICA JOVEN  
 GALERIAS  
 ESQUIVIAS  
 MUSICA  
 ARTE TOLEDANO  
 LOS TOROS  
 DEPORTE LOCAL  
 CONVOCATORIAS  
 PASATIEMPOS

PRESIDENTE: Simeón Torrejón Moya

DIRECTOR: Vicente T. Olivar

### EQUIPO DE REDACCION:

REDACTOR: Francisco Torrejón O.  
 DIAGRAMACION: Jaime García González  
 COMPOSICION: Jesús Rivera Marín  
 PUBLICIDAD: "Galatea"  
 ADMINISTRACION: Vicente García T.

COLABORARON EN ESTE NUMERO: Antonio Torrejón.-Carlos Llorena.-  
 Luis Fernández.-V.Manuel Rojas.-Mª Carmen Lopez Díaz.- Bernardo  
 Torrejón.-Mª Antigua García.-Pedro L. Torrejón.-Valentín Conde.-