

## Gaceta de La Solana

**Edita:** Ilustre Ayuntamiento de La Solana

**Director:** Paulino Sánchez

**Redactor-Jefe:** Aurelio Maroto

**Redacción:** Gabriel Jaime

**Distribución gratuita:**  
7.700 ejemplares

### Redacción y Administración

c/ Sagrario, 1

13240 La Solana

926 631 517 / 926 633 038

www.lasolana.es

radio\_horizonte@hotmail.com

### Diseño de portada:

Owen David Muñoz

### Realización



Cierre de edición de este número:  
Domingo 28 de febrero de 2016

**Depósito Legal:** CR 1226/1990



Visita la web de tu Ayuntamiento

# CARNAVAL: ¿TE QUIERO?...

No es la primera vez que dedicamos la portada de GACETA DE LA SOLANA al carnaval y este año vuelve a reflejar otra imagen relacionada con esta celebración. Pero es que el del 2016 es noticia, no sólo por las actividades desarrolladas durante esos días, que normalmente vienen a variar poco de un año para otro, aunque en esta ocasión la excepción confirma la regla. La principal novedad estaba en el anuncio de la instalación de la carpa en la Plaza Mayor. Mucho se había hablado sobre esa posibilidad, que finalmente llegó y, parece ser, que con aceptación general.

En otros aspectos organizativos, se mantenía la ausencia de premios en metálico por cuarto año consecutivo, finalmente aceptado, aunque desde algunos sectores se venía solicitando el retorno a las remuneraciones económicas para los ganadores. Otra novedad estaba en el entierro de la sardina, sin desfile y con lumbre en la Plaza Mayor.

Pero la sorpresa saltó la tarde del domingo de carnaval en el concurso de murgas de mayores, ya que el infantil se desarrolló con normalidad. Los murguistas se negaron a participar, aunque ofrecieron sus murgas al público que llenaba en la carpa. Un acto reivindicativo de premios o de otro tipo de subvenciones.

Lunes y martes volvió todo a la normalidad, aunque el tema del consumo de alcohol por parte de algunos participantes en el desfile del lunes sigue pendiente. Hay que cumplir lo que dicen las bases, que algunos parecen desconocer, y ejemplos gráficos ofrecemos en esta revista, por lo que la organización debe cortar de raíz. Los partidos políticos solaneros han debatido mucho estos días, con notas de prensa de algunos, mociones de otros y largos debates plenarios. Pero ninguno se ha acordado de que hay chavales bebiendo alcohol en los desfiles oficiales.

Y el miércoles, el entierro de la sardina fue, como se decía antes, más bien 'un entierro

de tercera'. Si bien apareció la lluvia, algunas peñas reivindicaron el desfile al que iban acudiendo cada vez menos grupos y montaron uno paralelo.

El futuro del carnaval fue tratado, como decimos, en el pleno de febrero. Al final, los tres grupos de la Corporación se pusieron de acuerdo en buscar una solución y, como parece que el incentivo económico es el principal motivo a solucionar, se va camino de restablecerlo.

El titular que hemos elegido para este editorial lo hemos tomado de una conocida canción, aunque añadiendo un interrogante intencionado. Y es que tanto en el carnaval como en otra serie de fiestas o celebraciones, en muchas ocasiones más que afición a tal o cual actividad, lo que se tiene es fiebre momentánea que, aparece y desaparece. Decimos esto porque el carnaval nunca ha sido una fiesta organizada, como lo puede ser cualquiera otra de las que se desarrollan a lo largo del año. Fue en el año 1980 cuando el Ayuntamiento, con el deseo de potenciar la fiesta algo decaída, organizó el primer concurso de murgas, con premios en metálico, que se fueron extendiendo en años sucesivos a desfiles y concursos gastronómicos.

Muchos de los que participan en murgas, peñas o disfrazándose, no han conocido los carnavales de antes, en los que máscaras, murgas y bailes iban por libre, sin ningún tipo de organización oficial. Se podrá decir que "eran otros tiempos". Efectivamente lo eran. Pero quizás la esencia del carnaval, y de ello dan testimonio los carnavales y murguistas de siempre, es esa espontaneidad sin dinero de por medio. Está claro que esta fiesta debe ser para divertirse y divertirse a los demás, dejando aparte el resto que se ha ido añadiendo y que a muchos de los carnavales de siempre les hace preguntarse la frase de la canción que nos sirve de titular, aquello de Carnaval: ¿te quiero?..

## SUMARIO

4-7 ..... EL TEMA: Carnaval  
8-9 ..... REPORTAJE: Paquillo y Ré  
10-11 ..... HA SIDO NOTICIA  
12 ..... REPORTAJE: Inmigración  
14-19 ..... HA SIDO NOTICIA  
20-21 ..... ECONOMÍA

22-23 ..... REPORTAJE: Reciclaje  
24-25 ..... VIDA MUNICIPAL  
26 ..... EDUCACIÓN  
28-29 ..... REPORTAJE: Trinitarios  
30 ..... POLÍTICA  
31 ..... AGRICULTURA

32 ..... SUCEOS Y ENTIERROS  
34-35 ..... CULTURA  
36-38 ..... LA GACETA DEPORTIVA  
39 ..... FOTOS DE ANTAÑO  
40-41 ..... CARTAS AL DIRECTOR  
42 ..... SOCIEDAD