



ya se ha dicho, por medio de un sistema especial de cosido realizado con hilos de seda natural apropiados a cada particularidad.

En la fase final del proceso se sitúa la colocación de forros en los casos en que éstos fueron necesarios así como el montaje de las prendas en su forma original culminando el tratamiento con la toma de documentación fotográfica.

María Lourdes de Luis Sierra
Purificación Cereijo Soto

*Supervisado por el I.C.R.B.C.
del M.º de Cultura.*

