

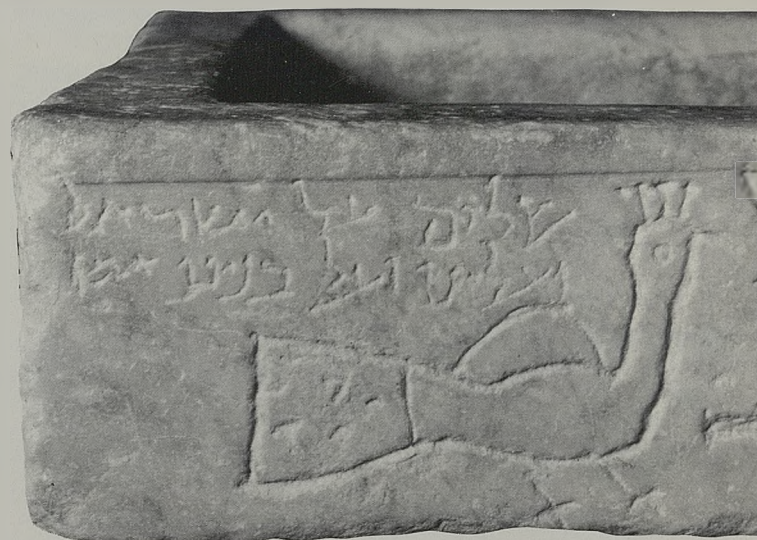


buen estado de conservación. En el interior aparecían restos de cal que recubrían el fondo y la paredes laterales, así como depósitos y manchas de óxidos, fuertemente adheridos y penetrantes, y suciedad generalizada. Los dos orificios estaban taponados con restos de tierra y guijarros.

Otras alteraciones presentes son manchas de suciedad, concreciones y restos de cal en los laterales y en la parte inferior; así como salpicaduras de cemento, pequeñas fisuras, arañazos y golpes por toda la superficie. Uno de los laterales ofrece un acabado más tosco, pudiéndose apreciar las huellas de talla.

La intervención efectuada sobre la piletta se ha desarrollado en tres fases:

1/ Una primera limpieza mecánica, ayudada con hisopos de agua desionizada y detergente neutro en las zonas más incrustadas. En la parte inferior de la pieza fue necesaria una preconsolidación con Paraloid B-72 al 5% en silol antes de iniciar la limpieza, por encontrarse el



mármol desagregado en superficie y con exfoliaciones.

2/ Desalación con sepiolita: se aplicaba la pasta de silicato de magnesio y se dejaba secar durante varios días, midiendo a continuación el contenido de sales solubles sobre una muestra disuelta en agua desionizada mediante un conductivímetro digital. El tratamiento se repitió de forma continuada hasta la estabilización de los valores de iones detectados.

3/ Terminada la desalación, se protegió la pieza con un aplicación superficial de Paraloid B-72 en xilol al 5%.

Concluida la intervención, estamos pendientes de poder iniciar en breve el proceso de vaciado y reproducción de la pieza.

Documentación:

M.^a Jesús Sánchez Beltrán.

Restauración:

Ana Laborde Marqueza.

I.C.R.B.C.



¹ López Alvarez, A. M.^a: Catálogo del Museo Sefardi de Toledo. Ministerio de Cultura. Madrid. 1986. n.º 5. Pág. 54.

² Cantera, F. y Millás, J.M.^a: Las inscripciones hebraicas de España. Madrid. 1956. Lám. XXVIII. Págs. 351-354.