

que modula su propia existencia y nutre sus raíces tradicionales.

Con el objetivo de promover la investigación histórica, profundizar en el conocimiento del pasado y de la evolución en la gestión económica u ordenancista del territorio, así como analizar la paulatina antropización de nuestro entorno, hemos reunido doce trabajos salidos de la pluma de un grupo e investigadores de reconocida solvencia, procedentes del mundo académico e institucional y que hemos coordinado Francisco Javier Moreno Díaz del Campo y Miguel Fernando Gómez Vozmediano. El aglutinador de este ambicioso plan de trabajo fue el proyecto de investigación *Paisajes de tierra y agua. La conservación del medio natural en los aprovechamientos históricos de Las Tablas de Daimiel: la Dehesa de Zacatena y el río Guadiana, siglos XV-XIX* financiado por la Junta de Castilla-La Mancha y el Fondo Social Europeo.

Abre esta monografía coral Miguel Mejías Moreno, Jefe del Área de Hidrogeología Aplicada del Instituto Geológico y Minero de España, con su trabajo marco *Caracterización del territorio*, que nos proporciona las claves para comprender el modo de conformarse y entender nuestro espacio natural más cercano.

La geógrafa María del Carmen Cañizares Ruiz, profesora titular de la Universidad de Castilla-La Mancha y experta en arqueología industrial, en el capítulo *Geografía y Paisajes Culturales en Castilla-La Mancha* aborda bajo un prisma holístico la topografía y los ecosistemas de nuestra región en sus múltiples facetas y condicionantes, definiendo los parámetros necesarios para conformar un paisaje cultural.

Francisco Fernández Izquierdo, profesor de investigación del CSIC y

miembro de su Instituto de Historia, especialista en los territorios de las Órdenes Militares, abre una ventana al pasado cuando aborda el tema *Paisajes rurales del siglo XVI en tierras de la Alcarria*, poniendo el acento en la iniciativa privada y en el impacto institucional de las ordenanzas de montes en el área que investiga.

Por su parte, el historiador y arqueólogo Jesús López Requena, numerario de la Real Academia Conquense de Artes y Letras, diserta sobre *El Tajo*, «tan poderoso y acrecentado», reflexionando acerca de un río que siempre ha supuesto más que un curso de agua, hablándonos de los intentos para hacerlo navegable y de los diversos modos en que se le ha querido rentabilizar a lo largo de los tiempos.

El agua, también es tratada por Concepción Fidalgo Hijano y Juan Antonio González, catedráticos de Geografía Física en la Universidad Autónoma de Madrid, en la *Geografía y evolución del paisaje del Campo de Montiel y Lagunas de Ruidera*, texto en el que nos acercan a la maravilla natural que supone este complejo lacustre y todo lo que supone el fenómeno de las aguas subterráneas y endorreicas comarcanas, que tuvieron su continuación natural en el Guadiana. De ese aspecto se ocupa Francisco J. Moreno Díaz del Campo en *Las aguas, las tierras y las gentes del Guadiana en la etapa final del periodo moderno*, donde el autor reflexiona sobre el paisaje y paisanaje de la cuenca alta del río más peculiar de la península Ibérica, por su esquivo nacimiento y su discutido discurrir subterráneo desde las tierras de Ruidera hasta volver a aflorar en los Ojos del Guadiana y las Tablas de Daimiel.