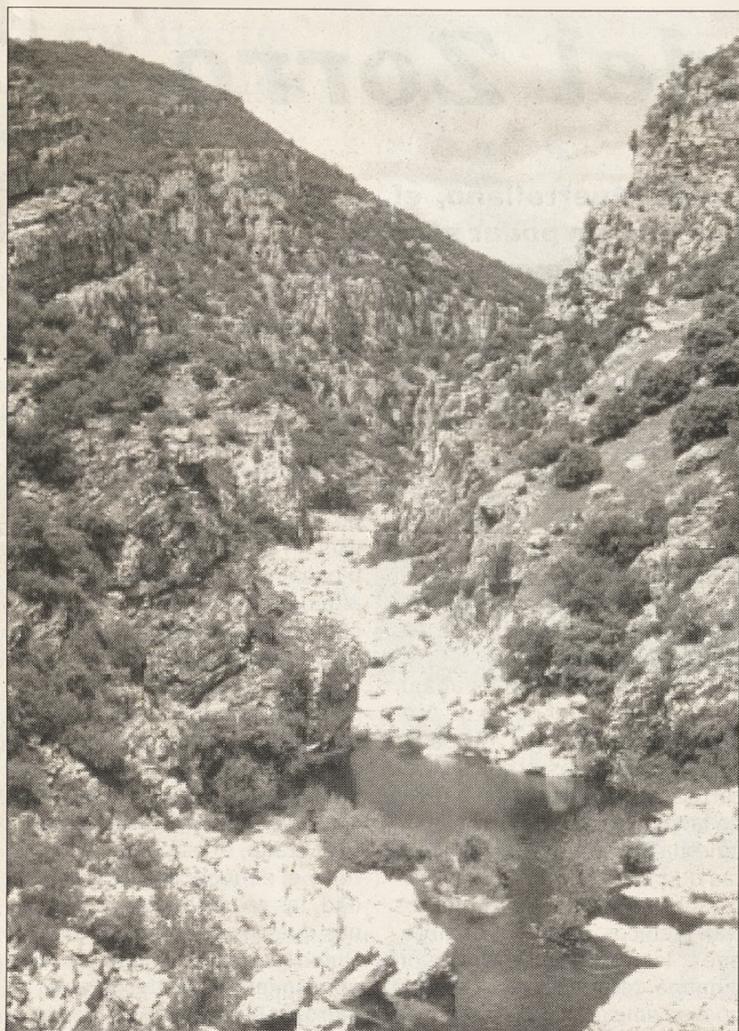


Reportaje



Encinar con acebuches en la Hoz del río Jándula.

Ramiro Río



zona". Añadió el presidente que "gracias a nuestro patrimonio natural podemos vivir mejor y con mejor calidad de vida. Debemos respetar la naturaleza y transmitírsela a nuestros hijos".

## Dos libros contribuyen a divulgar todo su valor

El delegado provincial de Cultura, Ángel López aseguró que "cuando un Ayuntamiento prioriza los temas culturales, está acertando el cien por cien". Estas declaraciones las hizo en la presentación de las publicaciones "Las pinturas rupestres esquemáticas" y "El patrimonio minero del Valle de Alcudia y Sierra Madrona", que se celebró en el Salón de Actos del Centro Cultural Casa de la Marquesa de Almodóvar del Campo.

A la presentación también asistieron el presidente del Grupo de Acción Local Valle de Alcudia, José Castañeda y el presidente de la Mancomunidad, Manuel Soria, que acompañados del gerente del Ceder, Claro García hicieron un recorrido por la exposición la "Señalización Turística del Valle de Alcudia", situada en el patio de los Laureles del Centro Cultural y que permanecerá abierta hasta el 15 de marzo en horario de 3 a 9 de la tarde de lunes a viernes.

La Mancomunidad de Municipios Valle de Alcudia y Sierra Madrona, en colaboración con la Asociación para el Desarrollo Sostenible del Valle de Alcudia, presentó las dos monografías de tema histórico y artístico dentro del programa comarcal de turismo cultural y la exposición de rutas ecoturísticas con el objetivo de divulgar el patrimonio natural y cultural para que llegue al mayor número de gente posible.

Ángel López manifestó que "estamos en un momento dulce en la realidad cultural de Castilla-La Mancha, y sobre todo de Ciudad Real". Asimismo, dijo que "este proyecto

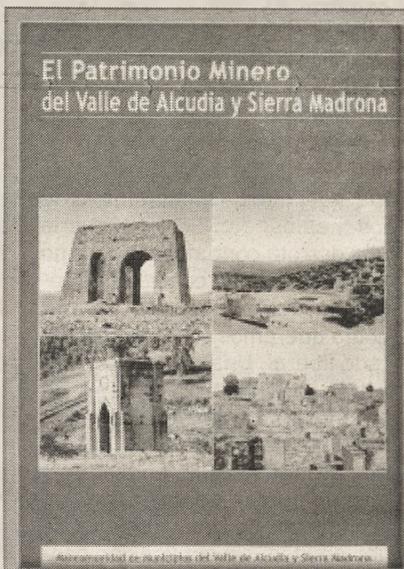
cultural es de un valor incalculable y de una calidad democrática magnífica". "La cultura debe ser capaz de iluminar la vida de los ciudadanos", apuntó.

El delegado de Cultura finali-

zó su intervención reproduciendo las palabras de una de las autoras del libro de pinturas rupestres: "somos los guardianes del patrimonio cultural y no sus dueños". Ángel López añadió que "todos somos dueños del patrimonio moralmente". Finalmente, aseguró que los dos libros son una magnífica herramienta de trabajo para conocer la provincia de Ciudad Real.

El acto terminó con la participación de las escritoras Patricia Hevia Gómez, arqueóloga y autora de "El patrimonio minero" y Macarena Fernández Rodríguez, también arqueóloga y autora del libro de pinturas rupestres.

En las citadas publicaciones, el Centro de Desarrollo Rural destaca que la comarca del Valle de Alcudia y Sierra Madrona tiene un importantísimo patrimonio, tanto natural como cultural; el cual deberá ser un elemento clave para la dinamización socioeconómica de este territorio. Y es que, la escasez de todo tipo de medios en las zonas rurales y el olvido en el que se ha encontrado el patrimonio rural no son buenos puntos de partida para iniciar proyectos de gestión del patrimonio. Por tanto, estas dos publicaciones, al igual que otras del mismo corte, son un elemento más del proceso de gestión integrada que se ha puesto en marcha en la comarca. Otra serie de actividades son la realización de inventarios, informes de restauración, estudios de accesibilidad, estudios de propiedad, señalización, promoción o educación ambiental, entre otras.



**Oretania**  
*Tu periódico*  
 Cada 15 días

Por 1 euro  
 la información de  
 tu provincia

**GERCA DE TU CASA**  
**Tienes un punto de venta de prensa**  
**COMPRA PRENSA**  
**COMPRA**

**Oretania**  
*Tu periódico*  
 Cada 15 días