

Expertos en biocombustibles se reúnen en la UCLM

Investigadores españoles y colombianos trabajan en el desarrollo de energías alternativas menos contaminantes

Expertos españoles y colombianos en la investigación de biocombustibles se han reunido en el campus de Ciudad Real para participar en un curso sobre este tipo de energías alternativas, producidas a partir de productos orgánicos, menos contaminantes que las convencionales. Los participantes en el encuentro integran una red temática financiada por la Agencia Española de Cooperación Internacional (AE-CI) y formada por científicos de las universidades de Castilla-La Mancha, Politécnica de Madrid y Valladolid, en España; y de Antioquía, del Norte y Nacional de Colombia, en el país iberoamericano.

En el marco de las actividades de la red se han programado cuatro módulos de cursos, de los cuales dos se realizan en Colombia y los otros dos en España, uno de ellos concretamente en la UCLM, del 2 al 20 de junio. A lo largo de estos días, los participantes hablaron sobre diferentes cuestiones relacionadas con los biocombustibles, como la obtención de biogasóleo a partir de aceite de girasol y otros aceites vegetales.

En la Universidad de Castilla-La Mancha lidera la investigación en este campo científico el grupo que dirige el catedrático de Máquinas y Motores Magín Lapuerta. ○

Pedagogía reflexiona sobre su presente y su futuro

El Departamento de Pedagogía ha celebrado una jornada de reflexión sobre el presente y el futuro de esta disciplina, incidiendo en los eventuales cambios que entrañará la convergencia europea.

El encuentro sirvió para revisar los contenidos de las asignaturas troncales y obligatorias de las cuatro áreas de conocimiento, y para discutir sobre enfoques metodológicos. Esta unificación de contenidos se reflejará en las correspondientes guías académicas, con el objetivo de dotar de una máxima coherencia a las distintas titulaciones en las que el Departamento imparte docencia. En cada uno de los grupos de trabajo se tomó como referencia no sólo el diseño actual de las asignaturas sino también las posibles exigencias futuras europeas provenientes de los acuerdos de Bolonia. ○

José Eugenio Mañas, explosión de color

“Cuando llenas un cuadro de color, lo llenas de emociones”. El joven pintor José Eugenio Mañas (Yeste, Albacete, 1970), confiesa su predilección por los juegos cromáticos. Parte de su obra, expuesta en la Facultad de Humanidades de Albacete hasta el pasado 20 de junio, expresa esta tendencia, materializada en óleos y pinturas a la encaústica (técnica que se usaba en la antigua Grecia y Roma). Escenas urbanas, paisajes y figuras; eso sí, bajo gruesos trazos y formas redondeadas que transforman la imagen real en una abstracción sentimental.

