

BIOGRAFÍA

- 1936. Nace en Tomelloso, pueblo manchego de Ciudad Real, el día 6 de enero
- 1949. Comienza los estudios de Bellas Artes en Madrid
- 1950-1955. Realiza los estudios de pintura en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando.
- 1955. Viaja a Italia con una beca del Ministerio de Educación.
- 1957. Premio de la Diputación de Jaén en la Exposición Nacional de Bellas Artes.
- 1958. Premio de la Fundación Rodríguez Acosta, de Granada, para viajar por Italia y Grecia.
- 1959. Premio *Molino de Oro* en la Exposición regional de Valdepeñas.
- 1961. Beca de la Fundación Juan March.
- 1965. Premio Nacional de Arquitectura en los Concursos Nacionales de este año, junto con el arquitecto Elio-doro Dolls
- 1964-1969. Es encargado de la Cátedra de *Preparatorio de Colorido* de la Escuela de Bellas Artes de San Fernando de Madrid.
- 1975. Premio de la Ciudad de Darmstadt, Alemania.
- 1983. Premio *Pablo Iglesias*, Madrid.
- 1983. Medalla de Oro de las Bellas Artes, Madrid.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 1951. Tomelloso. Casino Liberal.
- 1957. Sala de Exposiciones del Ateneo de Madrid.
- 1961. Galería Biosca. Madrid.
- 1965. Galería Staempfily. Nueva York.
- 1968. Galería Staempfily. Nueva York.
- 1972. Galería Claude Bernard. París.
Galería La Galatea. Turín.
- 1977. Galería Marlborough.
Stand individual en la FIAC, París.
- 1985. Museo de Albacete.



VR VASO CON FLORES Y PARED 1965