

SOLUCIONES

Al crucigrama:

Horizontales.—1: Vigor. 2: Sen. Sor. 3: Ganso Aar. 4: Al. Trance. 5: F. Magro. V. 6: Azorar. Re. 7: Ran. Zotes. 8: Ros. Jas. 9: Sitos.

Verticales.—1: Gafar. 2: Sal. Zar. 3: Ven. Monos. 4: Instar. Si. 5: G. Orgaz. T. 6: Os. Arrojo. 7: Roano. Tas. 8: Rac. Res. 9: Revés.

1º PEREZ; 2º 25-2-1906; 3º 22 AÑOS; 4º ALMOROX; 5º GITANILLO DE TRIANA; 6º DOMINGUIN; 7º 1931; 8º UBEDA; 9º DUQUE DE VERA GUA; 10º NICANOR VILLALTA.

Visto para sentencia

LUIS II DE BAVIERA "EL REY LOCO"

Producción Italo-Francesa. Esta biografía de Luis II de Baviera, dirigida por Luchino Visconti, es la tercera de la trilogía germana del Director con "El Crepúsculo de los Dioses" y "Muerte en Venecia", realizador también de "Rocco y sus hermanos", "Sandra", "El gato pardo", etc.

Cuando termina la película, nos queda la certeza de haber visto muy buen cine.

Visconti desarrfolla su buen hacer, mostrándonos una técnica perfectá, una ambientación correcta y una fotografía muy buena. El vestuario acorde con la época y la acción pausada, pero llena de detalles, por lo que no se hace pesada en ningún momento.

Trevor Howard, en el papel de Richard Wagner, muy digno, y Silvana Mangano, como su mujer, cumple. Muy bien Romy Schneider como Isabel de Austria. Helmut Berger consigue una actuación muy lograda, incluso con su característico amaneramiento, aunque en esta ocasión este defecto "le pega al personaje", Luis II de Baviera, Rey a quien le diagnosticaron paranoia avanzada y del que Visconti apunta muy delicadamente, que era homosexual.



Merecen ser destacadas las escenas de la orgía de Luis con sus "efebos", y el final del Film con el suicidio del Rey loco, y en general los exteriores de la película, todos naturales y en el mismo lugar donde se desarrollaron los acontecimientos.

También destaca la forma con que ha conseguido reflejar la decadencia de la época, donde Visconti logra tal claridad que parece un cuadro pintado en el Siglo XIX.

NOTA: Película actualmente en reposición en su versión integra.

J.J.M.