

PIEL DE SAPO

Veremos lo que ocurre este año con el melón ya que todos han sembrado melones con dinero de préstamos de Bancos y Cajas, y sus intereses correspondientes.

En las zonas de Levante y Extremadura tienen una buena cosecha, pero aquí en La Mancha ha sido bien mala, ya que se requiere calor en su tiempo. Ya veremos las ruinas que este año se producirán.

Un cosechero de esta planta me decía el otro día: "¡Ojalá se apedré el melonar, por lo menos cobraré el seguro de riesgo y podré pagar los intereses del préstamo!" ¡Qué me dicen!

No sabemos al precio que se negociará este año el kilogramo, los asentadores y corredores dicen que se va a poner a 5 ptas.



¿APROBADOS O SUSPENSOS?

Durante el mes de junio todos los colegios e institutos han estado a tope de exámenes, los libros y apuntes aparcados durante todo el año, ahora en pocos días, bien se han repasado y han quedado supuestamente listos para esos malos momentos de final de curso. Se podría comparar con la "liga" de Fútbol que al principio está floja y al final se convierte en un auténtico maratón de horas perdidas, que en tan sólo un mes se quieren recuperar.

Llegan los primeros aprobados. Con eso se conforma la juventud actual, que será nuestro futuro país. A ellos les va, ya que sus padres algún día les faltarán y sabrán que el dinero de las "cañas" tienen que ganarlo ellos.

Esto lo decimos, no en términos generales, los hay listos, listejos, y los que se hacen listillos.



UNA CASA CON ESCUDO

Son muchos los años que permanece en esta situación, la verdad es que su entorno está quedando precioso y en consonancia a la Villa. Tanto la casa de Radio Surco, como la de Torres Lafont, Correos y Telégrafos. Pero este esquinazo de entrada a la calle Carmen resulta un verdadero encontronazo de suciedad, guarrería, mal estado, cristales rotos...

No dice nada a favor de nuestra plaza de las "palomas".



MÁS DIFÍCIL TODAVÍA

En algunas ocasiones nos visitan estos transeúntes con el número de la cabra y la pobre, con una flor entre los cuernos, posa sus patas en un pequeño soporte encima de un caballete, mientras que una música de pianillo y una trompeta hacen sonar la más ruidosa e incompleta melodía.

La gitana con sus flecos, pelo restirado, flor de plástico en el pelo, cara morena, faltriquera y en la mano una "palanganilla" de mil usos, junto a sus compañeros, recorren las calles.

Un número fuerte con el que recogen sus donativos, sin preocupación de una inspección de Hacienda o pagos de facturas con o sin I.V.A. ¡Hay que buscarse buenos oficios!