

## RUTAS DE INTERÉS

En esta misma planta la reproducción de una armadura medieval invita al visitante a adentrarse en la ruta: "Camino de El Cid", que pasa por gran parte de esta provincia. (Más información: <http://turismoenguadalajara.org/rutas/camino-del-cid/>)



En su primera altura el visitante se adentra en el patrimonio natural de Guadalajara. Una estructura iluminada muestra los espacios naturales más destacados por su belleza paisajística y su interés: los parques naturales del Alto Tajo, Sierra Norte y Río Dulce; el Hayedo de la Tejera Negra y algunos enclaves de interés por su belleza y singularidad. La fauna y la flora más características protagonizan la sala colindante, donde una maqueta que recoge diversos animales y fósiles, y distintos paneles ofrecen una visión completa y rápida de las características de este

territorio.

Tampoco es necesario disponer de demasiado tiempo para comprender la gran riqueza del patrimonio histórico-artístico de esta provincia. La segunda planta propone un recorrido sencillo y enriquecedor a partir de una llamativa estructura en la que domina la fotografía. Numerosos castillos, iglesias, monasterios y las joyas que jalonan la Ruta del Románico guadalajareño, junto con la importancia de su arquitectura civil, de la que esta provincia se enorgullece de atesorar el primer edificio del Renacimiento español: el pala-

cio de los duques de Medinaceli en Cogolludo y el Palacio del Infantado, se suceden en sus paredes. En su interior, una pantalla muestra los misterios de una de los tesoros de la arquitectura religiosa de Guadalajara: la catedral de Sigüenza. De los más interesantes se puede disfrutar de su reproducción en forma de maqueta.

La Arquitectura Negra tiene un lugar de excepción en esta planta. Paneles, reconstrucciones y maquetas proyectan una idea muy cercana a la realidad de los pueblos más característicos de esta singular construcción.

## ENCUENTRA AL MORADOR TEMPLARIO



El castillo de Torija conserva a uno de sus más antiguos moradores. Un legendario monje templario habita entre sus muros, protegiendo, como hace más de diez siglos, el paso natural hacia Aragón. Búscalo en el lugar más recóndito de esta segunda planta

El patrimonio etnográfico de Guadalajara sirve de colofón a este Centro de Interpretación. La artesanía y las tradiciones se dan cita en una estructura expositiva que aglutina imágenes y objetos representativos de esta singular faceta de Guadalajara. Las botargas –protagonistas de algunas de las fiestas más ancestrales- ocupan un lugar

protagonista, junto con algunos ejemplos de la artesanía de la provincia.

En la sala contigua se dan cita los productos de la tierra. Las denominaciones de origen: el aceite, el vino y la miel de la Alcarria, así como otros productos elaborados en Guadalajara, junto con las recetas más representativas de la gastronomía.

## NO TE PUEDES PERDER



La Torre del Homenaje del castillo alberga un curioso e interesante museo dedicado a la emblemática obra del Premio Nobel de Literatura (1989) Camilo José Cela: "Viaje a la Alcarria", donde el visitante podrá reconocer algunos de los pasajes de la obra a través de enseres, herramientas y fotografías, o contemplar los manuscritos y mapas que empleó su autor, e incluso algunos objetos personales. (Más información: <http://turismoenguadalajara.org/informacion/citug/>)

## NO TE PUEDES MARCHAR SIN VISITAR

La curiosa picota (siglo XV) que designa a la localidad como villa y la picotilla que se levantó con motivo de la apertura del Camino Real de Brihuega, en el siglo XVIII por el rey Carlos III. También merece una visita la iglesia gótico-renacentista de Nuestra Señora de la Asunción (siglo XVI) o los restos de sus murallas medievales.



## SOBRE LA FORTALEZA

El Castillo de Torija fue una pieza clave en la defensa del Reino de Castilla. Tras la conquista de la comarca en el siglo XI, los caballeros templarios se encargan de atender este paso, levantando y manteniendo esta importante atalaya defensiva. Tras sucesivas guerras medievales, es conquistado por tropas navarras en el siglo XV, siendo finalmente reconquistado por el Marqués de Santillana, quedando posteriormente en posesión de una de las ramas de la familia Mendoza, los Suárez de Figueroa y Mendoza, condes de Coruña y vizcondes de Torija.

Durante la Guerra de la Independencia fue volado por orden del famoso guerrillero Juan Martín "El Empecinado", que estaba allí resguardado, para evitar que cayera en manos de los franceses. Tras muchos años en ruinas, el edificio fue reconstruido en el año 1962, siendo actualmente propiedad de la Diputación Provincial de Guadalajara. En esta espléndida fortaleza medieval estuvieron alojados notables personajes de nuestra historia, como los reyes Carlos V y Felipe II.

En la actualidad, el castillo de Torija es sede del Centro de Interpretación Turística de la Provincia de Guadalajara.