



# Carnaval, la fiesta del color y fantasía

El sábado 17 de febrero el discurso inaugural que José Romagosa Gironella, Presidente de la Asociación Cultural Quijote 2000, ofreció en compañía del Alcalde de Ciudad Real, Francisco Gil-Ortega, introdujo en lo que iba a suponer una semana donde el disfraz sustituiría al atuendo convencional. Ese mismo día los ciudadrealeños conocieron a la Reina y Dama de estas fiestas, el humor lo puso la chirigota gaditana “Los últimos de la clase de baile”.

El color queda oculto durante el miércoles 21 de febrero, cuando los ciudadanos se reúnen para velar en la Plaza Mayor los restos de Doña Sardina. Por la tarde se recorren las calles en señal de duelo en el Entierro de la Sardina, a continuación sardinada para homenajear a la difunta. Si el miércoles estuvo teñido de negro el jueves 22 regresa el color, y por la mañana los pequeños pudieron asistir al teatro de calle “La Dama del Agua”, la noche reunió a los universitarios en una gran fiesta.

**La noche del martes, 20 de febrero, dio paso a la locura con la celebración del VI Certamen de Drag Queen Ciudad Real; allí, “Histórica Confundida” consiguió demostrar que merecía el primer premio**

El día siguiente concursaron las murgas, comparsas y charangas, se degustó una gran paella en la Plaza Mayor, y los niños se reunieron para desfilas y divertirse en la fiesta que la Concejalía de Juventud e Infancia organizó.

El martes, 20 de febrero, los mayores disfrutaron de la fiesta que la Concejalía de Bienestar Social organizó en el pabellón Ferial. Tras este acto, se realizó el Gran Baile de Carnaval amenizado por la Orquesta Chema Cantón y Zodiaco, además se premió a las mejores máscaras. La noche dio paso a la locura con la celebración del VI Certamen de Drag Queen Ciudad Real, allí “Histórica Confundida”, consiguió demostrar que merecía el primer premio.

El viernes 23 de febrero fue la ocasión para conocer a Goma espuma en el programa que emitieron desde el Teatro Quijano.

La noche del sábado 24 fue sinónimo de fiesta, con las actuaciones de ZODIAC, y de “Fito y los Fitipaldis”.

El domingo 25, carrozas y comparsas desfilaron en el Concurso Nacional, fue el Imperio Azteca, de la Asociación Cultural Lomar Pardo Tavera, de Fernán Caballero los que consiguieron el Arlequín de Oro, los ciudadrealeños antes del desfile se endulzaron en la gran chocolatada en los Jardines del Torreón. Por la tarde, con la entrega de premios, se ponía fin a una semana de color y fantasía, la semana del Carnaval. •