

EL PP VUELVE A CRITICAR QUE JOSÉ MARÍA BARREDA VISITE LA CIUDAD

APARCAMIENTOS

Consideración con los vecinos

El Ayuntamiento y la empresa *Isolux Corsán* -que explotará el parking de la Ronda del Cañillo- han llegado a un acuerdo para que los vecinos de la zona puedan utilizar el aparcamiento por cinco euros al mes. Esto significa que la empresa cede a los residentes la mitad de las plazas de parking que se ubicarán en el escenario en el que se encontraba la eventual estación de autobuses, que son unas 150. Aquellos que deseen beneficiarse de dicho convenio deberán estar empadronados en la ciudad y, además, residir en el entorno delimitado por Ronda del Cañillo, Carnicerías, Cristo de la Guía, Sol y Salvador Allende, aunque desde la asociación vecinal de *San Jerónimo* también se ha pedido que disfruten de este beneficio los residentes en el casco antiguo. El convenio dictamina que se beneficie un único coche por familia. Desde el consistorio se tilda de una buena oferta a un colectivo vecinal que ha solicitado que este aparcamiento sea gratis para los que viven en la zona. Aquí se instalará el centro de educación vial, además de la correspondiente zona azul.

TEATRO

Más premios para el grupo El Candil

El veterano grupo teatral de *El Candil* es, gracias a su calidad escénica, un acaparador de premios dentro de nuestra comunidad autónoma, pero más allá de nuestras fronteras regionales también obtiene los correspondientes galardones. Así, con la representación de *La Gatomaquia* -en Herrera (Sevilla)- el grupo de la Ciudad de la Cerámica ha conseguido hacerse con los premios al mejor vestuario y maquillaje, mejor guión adaptado y mejor actor por la interpretación que **Cristian Vázquez** realizó del criado *Maulero*.

El Alfar

EMILIO JIMÉNEZ

Los cambios en las ferias

De Despeñaperros para arriba las mejores ferias son las de Talavera. Esto no sólo lo dice **Carlos Gil**, delegado municipal de Festejos, sino la casi tota de los feriantes que concurren con sus aparatos feriales y kioscos a los dos eventos lúdicos que reinan en el recinto de la Alameda: la *Feria de San Isidro* y la de *San Mateo*. Y no es para menos, pues desde el Ayuntamiento -personalmente gracias a tres personas: **Pablo Tello**, **Antonio López** y Carlos Gil- se ha propiciado que las ferias sean excepcionales. Tello se adelantó a su tiempo a construir el recinto ferial, Antonio López cambió la fisonomía de las casetas y Gil ha mantenido lo bueno y paulatinamente hace los cambios necesarios. Dice el delegado municipal de Festejos que las ferias gozan de buena salud y no le falta razón, por lo que los giros que se darán en su organización serán mínimos y eso que se creará una *Comisión de Ferias* -en la que estarán representados los grupos municipales, las asociaciones de vecinos, el *Consejo Local de la Juventud* y el gremio hostelero- cuyo reglamento verá la luz en una próxima sesión plenaria y se encargará de asesorar a la *Delegación de Festejos* en la elaboración de los programas festivos.

Esto significa que los conciertos -que a partir de ahora se contratarán en paquetes- seguirán siendo gratuitos y que desde el consistorio se atenderán algunas quejas que se han expresado en el cuestionario que distribuyó el Ayuntamiento por el recinto ferial. Así, se intentará repartir con más antelación el programa al domicilio de cada ciudadano, que el horario de la Caseta Infantil sea más amplio, que se intensifique la limpieza en la *Plaza de la Juventud* y se coloquen más módulos sanitarios. Sobre esto último, los que han contestado a la peculiar encuesta reconocen que existe poca conciencia cívica entre los que utilizan los urinarios.

De lo que no hay duda es que algunas atracciones feriales han quedado anticuadas y tampoco de que los consumidores no reciben muy buen trato en las casetas, especialmente en el asunto acústico. Y es que la música personal que cada caseta hace sonar está casi siempre muy alta y esto molesta en demasía. Carlos Gil ya se ha comprometido a regular el volumen en estos espacios, algo que agradecerán todos los que van de feria. Mínimos cambios que harán que las Ferias sean aún más grandes si cabe.

Pablo Tello, Antonio López y Carlos Gil personifican a los tres espadas que han hecho que las ferias sean las mejores