

sil letero y pescador

Por dolores gonzález lázaro

Promocionar un producto, ofrecer un servicio, ejercer un oficio... Todo ha evolucionado. Los avances tecnológicos y los medios de comunicación han cambiado el panorama de nuestro pueblo. Los ruidos que nos despiertan, los sonidos que nos llaman la atención no son los de antaño que nos avisaban para comprar tal cosa o arreglar tal otra, pero como dice un antiguo proverbio; "no hay mañana que deje de convertirse en ayer". Hoy repasamos con nostalgia algunos oficios próximos a desaparecer y recordamos algunos de sus personajes.

Eran muchos los que salían día a día a la calle a vender, reparar o a recoger los más diversos productos. Recordamos, y en nuestra mente desfilan cantidad de personajes hoy desaparecidos. Nuestra imaginación se pone en marcha y vemos caminar a nuestros personajes al ritmo del burro o del "carrillo de mano" y los oímos, pregonan sus productos o habilidades en la plaza de la Cruz, en la Torre, en la Glorieta, en la Ce...o en otra calle cualquiera de nuestro pueblo. A los que gozamos de cierta edad, en nuestra retina se reflejan sus imágenes y los ecos de sus voces vibran en nuestros oídos. Convertimos su recuerdo en realidad palpitante aunque pronto nos demos cuenta de que sólo es nostalgia y meras resonancias de nuestras vivencias pasadas.

La eficacia de sus pregones, la originalidad, no residía en el contenido sino en la forma peculiar del anunciado y el tono del anunciador. Algunas veces su pregón era tan variable como las especies puestas a la venta: ¡Sardinas frescas! ¡Boquerones! ...¡Pescadilla! ¡Japuta!...; todo muy bueno y barato. Inmediatamente identificábamos, la "tía Dolores", la "tía Isidora", la "tía Camacha", la "tía Bernarda" etc.

En nuestra época de abundancia y consumo, donde la reparación es más cara que la compra, cuesta pensar que lebrillos, fuentes y pucheros de cerámica se repararan uniendo sus partes con lañas metálicas y tapando las grietas con cal u otros materiales para dejarlas en perfecto uso; aún se conservan en algunas casas piezas que pasaron por las manos de estos artesanos. ¡El lañadoooooor!, era su grito. También recuerdo, y fresca está en mi memoria, la imagen del "tío Canovas" paseando las calles haciendo sonar las sartenes con un tintineo característico, como mensaje de su pregón o sentado en su casa, en la calle del Norte, reparando las sartenes y los pucheros, estañando los agujeros que habían producido el uso y el óxido.

Ahora visualicen un pequeño burro aparejado con banastas, aguaderas o cualquier tipo de alforja con caminar lento y colgando de su aparejo una romana; detrás o delante, el pueblano con su pantalón de pana, su blusa de rayas, una pequeña varita al cinto tapado con su faja negra y cubriendo su cabeza una gorra: "el arriero" ¡Cuántos arrieros han recorrido nuestras calles! En sus largas correrías, han llevado a muchos pueblos vecinos nuestros productos: frutas, quesos, hortalizas, escabeche..."El tío Puñales", el "tío Marchena", el "tío Cacharro", "Los Zarates"... Muchos otros ha habido y aún, en la actualidad, recorren "los Viernes", "los Martes"... los mercadillos de pueblos y ciudades ofreciendo mercancías a lomos de sus furgonetas.

Ahora los niños van a los supermercados, heladerías, o cualquier tipo de establecimiento para comprar sus golosinas. Antes nos dirigíamos al puesto de la "tía María" o la "tía Justa" que con su cesta de caramelos, pipas, tostones, chufas... colmaba nuestra apetencia; o salíamos disparados e íbamos en pos del heladero. ¡Helao mantecao! gritaba el "tío Cano" y los pequeños nos arremolinábamos a su alrededor para comprar un helado, un barquillo ("parises" los llamábamos nosotros) o

un rico polo que extraía de una barra de hielo que rociaba con líquidos de sugestivos colores.

El trapero, el pellejero, el castañero, el hojalatero, el reparador de colchones, el lanero, el mantero, el pimentero...

Eran muchos los oficios y sus pregones. La mayoría han desaparecido, pero hay dos oficios en los que quiero detenerme especialmente: silletero y pescador.

