

• ¿Cómo puede haber desobediencia? Para que así sea tiene que haber un acto de libre albedrío, tiene que ser imputable. Si no se conoce lo que es el bien y el mal, al no haber comido del árbol del conocimiento, no puede ser imputable la culpa.

• Cada uno es libre de sus actos, pero no de los de las generaciones sucesivas, la culpa colectiva justificaría, p. ej., el holocausto hitleriano. El Antiguo Testamento abandonará posteriormente la noción de «culpa colectiva».

El relato continúa trasla-

dando la culpa a la mujer: «La mujer que me diste por compañero me dio a comer de él». Así ganan conciencia de la sexualidad —el castigo se transforma en bienandanza— e independencia frente a Dios.

La Iglesia desarrolla su Teología Moral en torno a dos ejes: El sexo y el conocimiento. El hombre es un ser dotado de razón que es lo que caracteriza al ser humano, querer conocer, querer igualarse a Dios conociendo. La razón es peligrosa, pero se puede dominar. Lo grave para el orden social es el sexo y

en él se han centrado las iglesias, ya que rompe todas las barreras. Por tanto se condenará el conocimiento y el goce, porque incorpora el conocimiento.

La idea básica del mito del Génesis es la idea de pecado, de culpa colectiva —desarrollada posteriormente por Pablo de Tarso y Agustín de Hipona— que se transmite hereditariamente y que un Dios tiene que venir a redimir.

Finalizada la conferencia tuvo lugar un encendido coloquio.

## EL CRISTIANISMO ANTE LOS DILEMAS CULTURALES, HOY, Joaquín García Roca

(7-V)

**Joaquín García Roca** habló sobre los problemas que el cristianismo tiene en la sociedad y mundo actual.

La guerra del Golfo ha revelado muchos conflictos que habían permanecido latentes, ha cuestionado certezas incuestionables y ha debilitado grandes adquisiciones de nuestro tiempo. De este modo la guerra ha desafiado todas nuestras reservas éticas y ha deslegitimado ciertas funciones atribuidas a la religión.

Esta guerra va a servirnos como «excusa» para ver: ¿Cuáles han sido los dilemas culturales que se han planteado a la luz del conflicto? ¿En qué medida el cristianismo puede situarse como lugar de reconciliación?

Los dilemas culturales se pueden agrupar en tres:

1) *Realidad e Idealidad*. 1) Los defensores de la guerra apelan a argumentos sobre la *verdad*, promueven las



José María Melero Martínez (presentador) (izq.) y Joaquín García Roca.

**Joaquín García Roca** se doctoró en Filosofía y en Teología con investigaciones sobre la obra de Gadamer y de Bonhoeffer, respectivamente. Ha sido profesor de filosofía de la religión, de teología de la historia y de antropología en la Facultad de Teología de Valencia y en el Centro de Estudios de Castellón. En la actualidad, dirige el Área de Planificación de los Servicios Sociales en la Generalitat Valenciana. Publica habitualmente en las Revistas Iglesia Viva, Sal Terrae, Documentación Social y Revista de Serveis Socials. Entre sus libros destacan «Cristianismo y Marginación», «La dimensión pública de la fe», «El Dios de la fraternidad» y «Lo público y lo privado ¿el final de una alternativa?» (en imprenta). Se ha significado por su aproximación existencial al mundo de la marginalidad, por su reflexión teórica sobre la exclusión social y por su posicionamiento crítico ante las tendencias restauracionistas e involución eclesialística.