

ANTENA 3 NO HABLA DE FELIÚ

El titular del Juzgado de Instrucción número 3 de Alcobendas (Madrid) ha prohibido a Antena 3 que se refiera en cualquiera de sus programas al caso de la farmacéutica de Olot Maria Angels Feliú como de un autosecuestro. El juzgado ha tomado esta medida cautelar, que deberá cumplirse hasta que haya sentencia, después de aceptar a trámite la querrela interpuesta por la farmacéutica por el trato de su caso realizado en el programa 'La sonrisa del pelícano'. E.P.

ACUERDO GODÓ-TELECINCO

El Grupo Godó y Telecinco han creado la sociedad Atlas Catalunya, una agencia de noticias audiovisuales que ofrecerá imágenes a televisiones y plataformas digitales españolas y latinoamericanas. La sociedad empezará a funcionar el próximo mes de enero en Cataluña y, durante los próximos dos años, pretende extenderse a la Comunidad Valenciana, País Vasco, Andalucía y Galicia, con alianzas con los principales grupos de prensa de cada comunidad. D16

A VUELTAS CON 'EL DEBATE'

Francisco Álvarez Cascos acusó ayer al PSOE de padecer "franquismo socialista" en el Pleno del Congreso. Para Cascos, un debate requiere imparcialidad y pluralismo, "y en los 13 programas de Herrero no se puede demostrar que falle la imparcialidad o no se respete el pluralismo". Por otra parte, José Manuel Peñalosa, anunció ayer que su grupo no asistirá a la sesión en la que se proyectará el programa sobre el franquismo emitido en 'El debate' porque la petición socialista es una "iniciativa circense que no podemos secundar". D16

La radio cierra el año

La última oleada de la EGM confirma el liderazgo de la SER y señala el importante incremento de oyentes que experimenta RNE

SUSANA CAZORLA
Madrid

Los datos de la última oleada de la EGM confirman el liderazgo de la SER entre las cadenas de radio convencionales. Con 4.222.000 oyentes, supera a la Cope —que obtiene un total de 3.325.000—, a la que siguen Onda Cero, con una cifra de 1.868.000 y, en cuarto lugar, RNE con 1.691.000 seguidores.

Especialmente significativo es el incremento de ésta última en 400.000 oyentes.

En lo que a franjas horarias se refiere, Iñaki Gabilondo aumenta la distancia que le separa de sus competidores en la mañana. 'Hoy por Hoy' obtiene, de este modo, 2.136.000 oyentes. Por detrás, le siguen 'La mañana' —1.830.000— de Antonio Herrero 'Protagonistas' —1.304.000— con Luis del Olmo y Carlos Herrera, con 855.000.

La tarde es cosa de mujeres y, entre ellas, la que 'se lleva el gato al agua' es Julia Otero. Sus 'tardes' consiguen 435.000 oyentes, frente a los 340.000 de Gemma Nierga en la SER, 'La tarde de Cope' —287.000— con Mari Cruz Soriano y el último lugar es para Nieves Herrero —210.000—.

En el terreno informativo la Cope destaca con los 770.000 oyentes de 'La linterna'. Carlos Llamas —'Hora 25'—, Concha García Campoy y 'La Brújula' de Onda Cero y '24 horas' de RNE1 con Manuel Antonio Rico, siguen detrás.



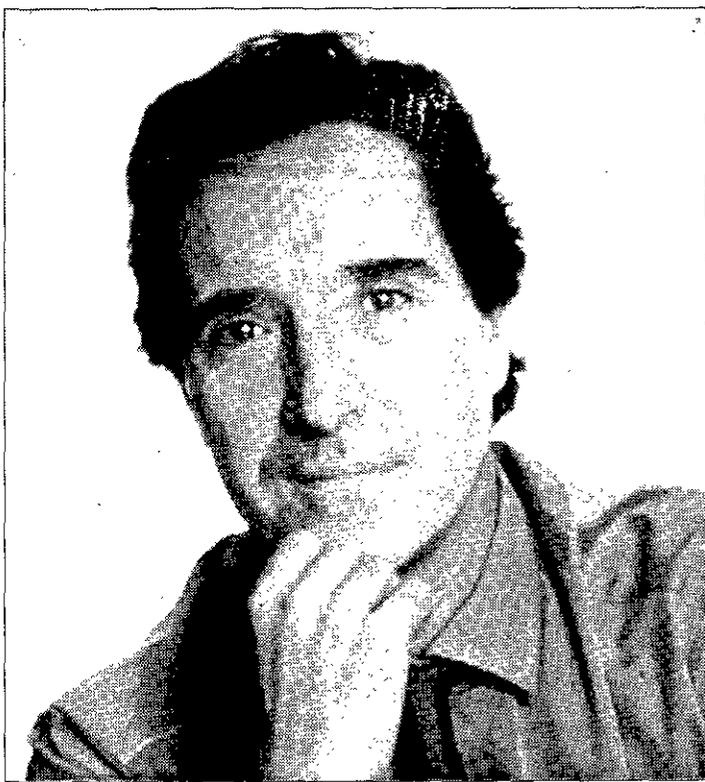
LÍDERES Julia Otero triunfa en la tarde e Iñaki Gabilondo en la mañana.

De manera más concreta, por lo que a deportes se refiere, la primera posición es para José Ramón de la Morena y su 'Larguero' en la SER, seguido de 'Supergarcía' en la Cope y 'El Penalty' en Onda Cero. Y,

en el fin de semana, El 'Carrusel deportivo' se impone a la Cope y su 'Tiempo de juego', al que sigue 'Tablero deportivo' de RNE1.

El fin de semana —'A vivir que son dos días' con Fernando Delgado— y las madrugadas —'Hablar por hablar' y 'Si amanecemos nos vamos'— son

La tarde es cosa de mujeres y 'la que se lleva el gato al agua' es Julia Otero



igualmente de la SER. Por lo que a las radiofórmulas se refiere, pocos cambios. Lo más significativo es el aumento de RNE3, que crece 152.000 oyentes. Cadena 40 Principales es líder de su grupo con 2.460.000 seguidores. Cadena Dial y Cadena 100 le acompañan en el podium.

el compromiso de mantener el resto de los puestos de trabajo del Grupo, el funcionamiento de todos los centros de RTVE en el territorio nacional durante los próximos cinco años y la creación de una comisión mixta para cubrir las vacantes mediante un proceso de promoción interna de los trabajadores.

El acuerdo firmado ayer tarde contempla asimismo el compromiso de RTVE por mantener e incrementar la producción propia de acuerdo con la normativa comunitaria al respecto.

El Expediente contempla la jubilación voluntaria a partir de los 58 años de unos 1.500 trabajadores del Ente público

López Amor consigue el apoyo de los sindicatos

Madrid / D16.— La Dirección General del Ente público RTVE y los sindicatos UGT, APLI y CSIF alcanzaron ayer un acuerdo sobre el Expediente de Regulación de Empleo de esta empresa, según informaron fuentes sindicales y de la Dirección General de RTVE.

El acuerdo no fue corroborado por Comisiones Obreras, aunque el secretario de la Federación de Servicios de UGT, Cecilio Urgoiti, expresó —en declaraciones a Europa Press— su deseo de que este sindicato se adhiera al mismo en el fu-

Representantes del 60 por ciento de los trabajadores aceptan "un buen expediente de regulación" sin el apoyo de CC OO

turo. Los sindicatos firmantes, sin embargo, representan a más de un 60 por ciento de los trabajadores.

El Expediente había sido presentado en su día por el director general del Ente, Fernando López Amor, al Comité General Intercenros (CGI), representante de los trabajadores, así como ante la Dirección General de Trabajo.

Urgoiti aseguró que se trata de "un buen expedien-

te de regulación", que incluye la jubilación voluntaria de los trabajadores a partir de los 58 años, cobrando el 90 por ciento del salario bruto hasta llegar a los 65 años, cuando se cobraría el 100 por 100 del sueldo. Unos 1.500 trabajadores podrán acogerse a este Expediente de Regulación de Empleo.

Además, el acuerdo alcanzado entre los sindicatos UGT, APLI y CSIF y la Dirección General incluye

TVE viaja al Festival de Nueva York

Seis programas de la cadena, finalistas en la XL edición de este Festival Internacional de Programas y Promoción de Televisión.

Madrid / EFE.— Seis programas de Televisión Española, entre ellos la serie documental 'La España salvaje', que presentó el Príncipe Felipe, han sido nominados finalistas, en diversas categorías, en el XL Festival Internacional de Programas y Promoción de Televisión de Nueva York.

El comité de selección de este festival ha elegido el reportaje 'Brigadistas Internacionales', emitido en 'Informe Semanal', candidato al galardón de Mejor Programa Informativo, y la serie 'La España salvaje' —en concreto los episodios 'Primavera' I y II—, candidata en la categoría 'Naturaleza y vida salvaje'.

En el apartado 'Artes escénicas' fue seleccionado el concierto 'Free boleros' de Tete Montoliu al piano acompañando a la cantante Mayte Martín, y en la categoría 'Medio ambiente y ecología' la serie documental 'Vietnam, vida tras la muerte', concretamente los capítulos titulados 'El país del agua' y 'La sombra del Yeti'. Este último también ha sido seleccionado para la categoría 'Ciencia y Tecnología'.

'Vietnam, vida tras la muerte', realizada por la productora privada Videomedia y dirigida por Luis Miguel Domínguez —responsable de 'Fauna callejera', que ya fue emitida por TVE— podrá verse en la cadena pública el próximo mes de enero.

Los premios se entregarán el próximo día 16 en una ceremonia que tendrá lugar en el New York Marriott Marquis.